

Für die großzügige Unterstützung des 14. Internationalen Kant-Kongresses
danken wir den folgenden Institutionen.

Many thanks to the following institutions
for their generous support of the 14th International Kant Congress.



Fondazione Silvestro Marcucci



BUNDESKUNSTHALLE



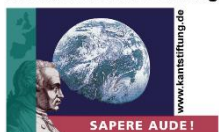
**Beethovenfest
Bonn**



**ZEIT
STIFTUNG
BUCERIUS**



Immanuel Kant-Stiftung



Europas Erbe als Auftrag
Freiburger Stiftung zur Förderung
eines kantischen Weltbürger-Ethos



Staatskanzlei
des Landes Nordrhein-Westfalen



**FREUDE.
JOY.
JOIE.
BONN.**

Ministerium für
Kultur und Wirtschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Inhaltsverzeichnis

Table of contents

Begrüßung <i>Welcoming Words</i>	1
Stadtkarte mit Veranstaltungsorten <i>City Map with Congress Locations</i>	3
Anmeldung und Kongressunterlagen <i>Registration and Congress Material</i>	5
Öffentliche Verkehrsmittel <i>Public Transportation</i>	5
Taxiunternehmen und NextBike <i>Taxi Company and NextBike</i>	7
Internetzugang <i>Wifi-Connection</i>	8
Notfälle <i>Emergencies</i>	9
Essen und Trinken <i>Food and Drinks</i>	10
Studierendenkongress <i>Student Congress</i>	14
Verlagsausstellung <i>Publishers' Exhibition</i>	15
Sonderausstellung <i>Special Exhibition</i>	16
Führungen <i>Guided Tours</i>	17
Rahmenprogramm <i>Social Events</i>	18
Programm <i>Programme</i>	21

Kant 300 – Ein herzliches Willkommen beim 14. Internationalen Kant-Kongress in Bonn!

Unter dem Titel *Kants Projekt der Aufklärung* veranstaltet die Kant-Gesellschaft gemeinsam mit der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität den 14. Internationalen Kant-Kongress in Bonn (8.-13. September 2024). Die Besonderheit ist, dass wir im Jahr 2024 zugleich das 300. Geburtsjahr Kants feiern. Der Kongress findet in Zeiten eines Krieges mitten in Europa statt. Ursprünglich war der Kongress nach Kaliningrad vergeben worden, wurde der Geburtsstadt Kants wegen des Krieges aber wieder entzogen.

Umso wichtiger ist es uns, der Kant-Gesellschaft und den Organisatoren aus Bonn, Kant bei diesem Kongress als Philosophen der Aufklärung zu verstehen. Die Ideen der persönlichen Mündigkeit, der bürgerlichen Freiheit, der epistemischen ebenso wie der moralischen Autonomie, des Rechtsstaats, der Gewaltenteilung und des internationalen Rechts sind ganz maßgeblich von Kant geprägt worden. Unsere Veranstaltung geht daher über die fach-spezifischen und akademischen Grenzen weit hinaus, zumal es auch einen Schwerpunkt zu dem in diesem Jahr zu feiernden 75. Jubiläum des Grundgesetzes für die Bundesrepublik Deutschland geben wird. Zudem sind natürlich auch alle weiteren Themen der Philosophie Kants vertreten: etwa die Erkenntnistheorie, Naturphilosophie, Ethik, Geschichts- und Religionsphilosophie. Überdies soll auch die Anschlussfähigkeit der Philosophie Kants an zentrale Fragen der Gegenwart untersucht werden, so z.B. beim Thema der Künstlichen Intelligenz oder der Tier- und Umweltethik.

Den von der Kant-Gesellschaft und der Fritz Thyssen-Stiftung verliehenen Internationalen Kant-Preis erhält in diesem Jahr Paul Guyer (Brown University, Providence). Der Nachwuchspreis der Kant-Gesellschaft und der Marcucci-Stiftung geht an Karoline Reinhardt (Universität Passau).

Wir begrüßen unsere Gäste aus aller Welt und hoffen auf intensive Fachdiskussionen im kritischen Geist einer von Kant inspirierten Aufklärung.

Wir danken sehr herzlich den Sponsoren und den unterstützenden Institutionen für ihre großzügige Hilfe. Der Ministerpräsident des Landes Nordrhein-Westfalen, Hendrik Wüst, hat gemeinsam mit der Oberbürgermeisterin der Stadt Bonn, Katja Dörner, dankenswerterweise die Schirmherrschaft für den Kongress übernommen.



(Dietmar Heidemann)



(Christoph Horn)



(Rainer Schäfer)

Kant 300 – A warm welcome at the 14th International Kant Congress in Bonn!

Under the title *Kant's Project of Enlightenment*, the Kant Society, together with the Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität, is organizing the 14th International Kant Congress in Bonn (8-13 September 2024). At the same time, we are celebrating the 300th anniversary of Kant's birth in 2024. The congress will take place at a time in which we are facing war in the middle of Europe. The congress was originally allocated to Kaliningrad, but was withdrawn from the city of Kant's birth because of the war.

This makes it all the more important for us, the Kant Society and the organizers from Bonn, to understand Kant as a philosopher of Enlightenment at this congress. The ideas of personal maturity, civic freedom, epistemic as well as moral autonomy, the rule of law, the separation of powers and international law were decisively shaped by Kant. Our event therefore goes far beyond academic boundaries, especially as there will also be a focus on the 75th anniversary of the constitution of the Federal Republic of Germany to be celebrated this year. Of course, all other topics of Kant's philosophy are also represented, such as epistemology, natural philosophy, ethics, philosophy of history and philosophy of religion. In addition, the potential connections between Kant's philosophy and key contemporary issues will also be analyzed, such as the topic of artificial intelligence or animal and environmental ethics.

This year's recipient of the International Kant Prize, awarded by the Kant Society and the Fritz Thyssen Foundation, is Paul Guyer (Brown University, Providence). The Young Researcher Prize of the Kant Society and the Marcucci Foundation goes to Karoline Reinhardt (University of Passau).

We welcome our guests from all over the world and hope for intensive expert discussions in the critical spirit of an Enlightenment inspired by Kant.

We would like to thank the sponsors and supporting institutions for their generous assistance. The Minister President of North Rhine-Westphalia, Hendrik Wüst, together with the Mayor of the City of Bonn, Katja Dörner, have thankfully assumed the patronage of the congress.



(Dietmar Heidemann)



(Christoph Horn)

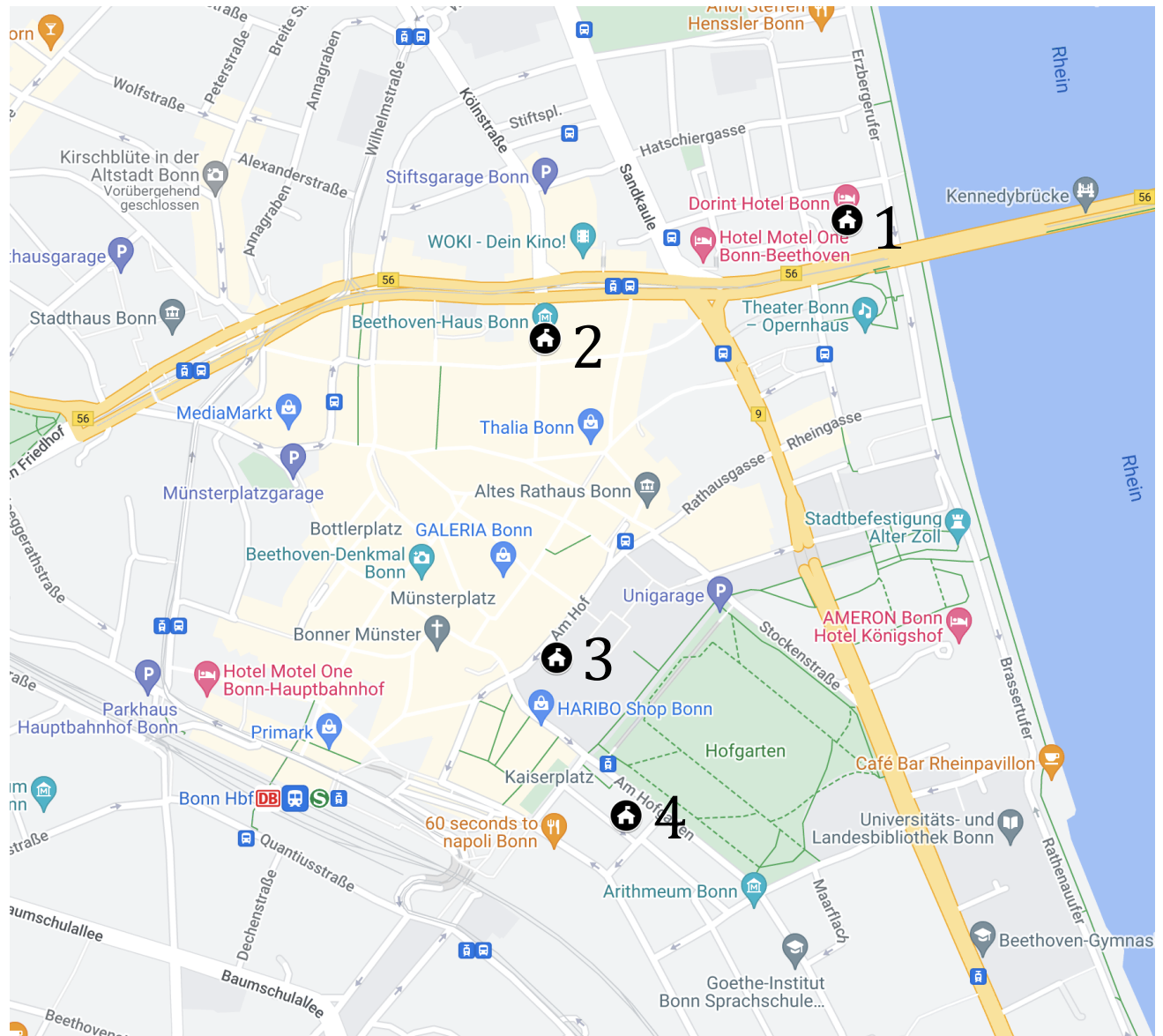


(Rainer Schäfer)

Stadtkarte mit Veranstaltungsorten

City Map with Congress Locations

Bonn Zentrum Bonn City Center



1. **Dorint Hotel**, Berliner Freiheit 2, 53111 Bonn

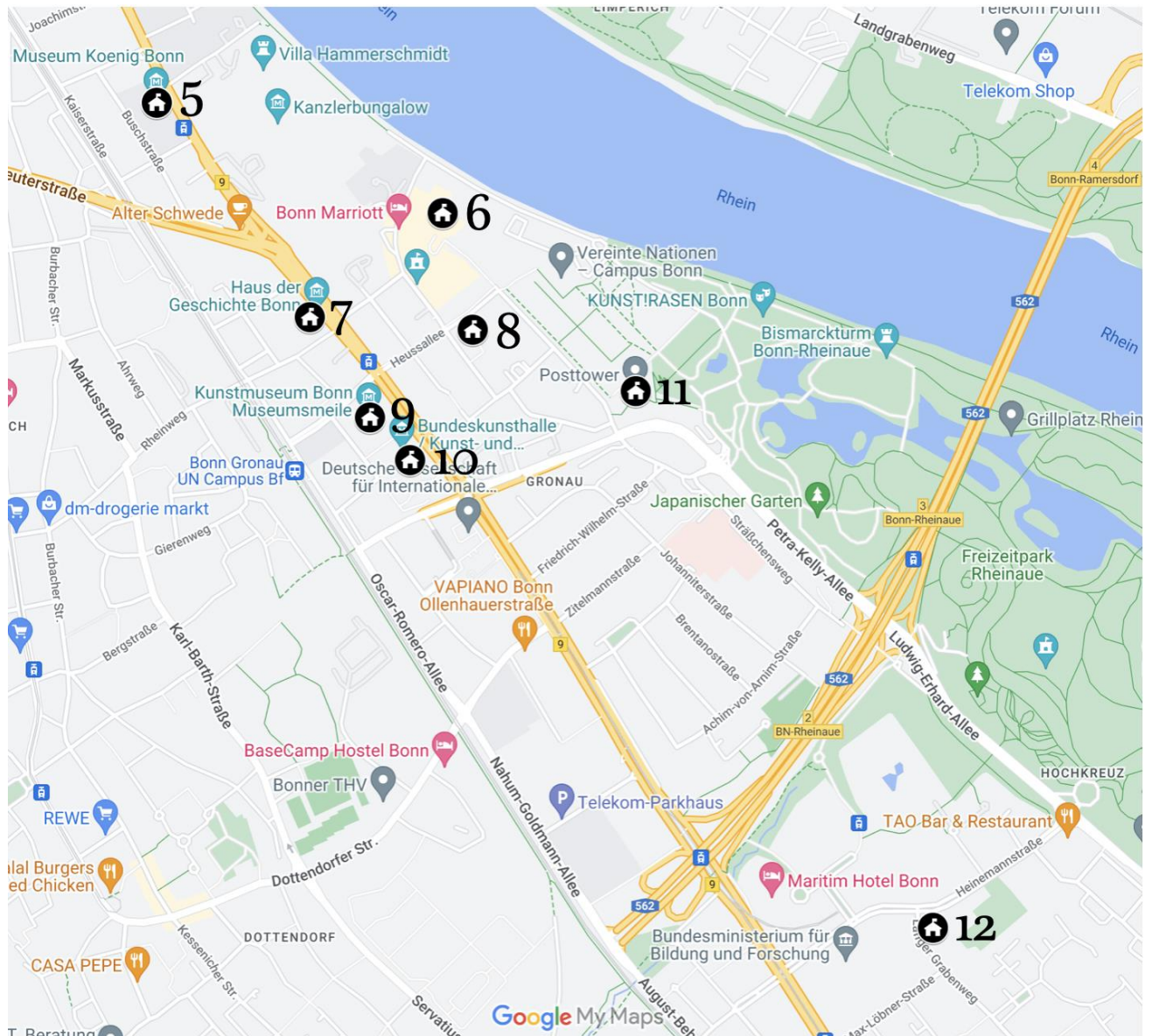
2. **Kammermusiksaal Beethoven-Haus**, Bonngasse 22-24, 53111 Bonn

3. **Universität Bonn**, Am Hof 1, 53113 Bonn

4. **Kreuzkirche**, An d. Evangelischen Kirche, 53113 Bonn

Bonn Süden

Bonn South



5. **Museum Koenig**, Adenauerallee 160, 53113 Bonn

6. **Alter Bundesrat**, Platz d. Vereinten Nationen, 53113 Bonn

7. **Haus der Geschichte**, Willy-Brandt-Allee 14, 53113 Bonn

8. **Bonner Universitätsforum**, Heussallee 18-24, 53113 Bonn

9. **Kunstmuseum Bonn**, Helmut-Kohl-Allee 2, 53113 Bonn

10. **Bundeskunsthalle**, Friedrich-Ebert-Allee 4, 53113 Bonn

11. **DHL-Tower**, Charles-de-Gaulle-Straße 20, 53113 Bonn

12. **Gustav-Stresemann-Institut**, Langer Grabenweg 68, 53175 Bonn



QR-Code zur digitalen Karte
QR-Code to the digital map

Anmeldung und Kongressunterlagen

Registration and Congress Material

Am **Sonntag (8. September)** können Sie **zwischen 14:30 und 19:30 Uhr** im **Hauptgebäude der Universität Bonn** Ihre persönliche Anmeldung vornehmen und Ihre Kongressunterlagen abholen. Die Rezeption befindet sich an der Garderobe im Erdgeschoss. Sie können sie vom Innenhof aus betreten.

Von **Montag bis Freitag (9.–13. September)** finden Anmeldung und Ausgabe der Kongressunterlagen **zwischen 8:30 und 18:30 Uhr im Foyer I des Gustav-Stresemann-Instituts** statt. Wenn Sie das Gebäude betreten, finden Sie die Rezeption direkt auf der rechten Seite.

*On **Sunday (8th of September)**, you can register personally and collect your congress material **between 2:30 pm and 7:30 pm** in the **main building of the University of Bonn**. The reception is located at the wardrobe on the ground floor. You can access it from the inner courtyard.*

*From **Monday to Friday (9th–13th of September)**, registration and distribution of congress material takes place in **Foyer I of the Gustav Stresemann Institute between 8:30 am and 6:30 pm**. When you enter the building, you will find the reception on the right-hand side.*

Öffentliche Verkehrsmittel

Public transportation

Die Stadtbahnlinien 16 und 63 sowie die Buslinien 610 und 611 verbinden den Bonner Hauptbahnhof mit dem Bonner Süden und passieren zahlreiche Veranstaltungsorte. Weitere Informationen bietet www.vrs.de.

Light rail lines 16 and 63 and bus lines 610 and 611 connect Bonn central station with the south of Bonn and pass numerous event venues. For further information, consult www.vrs.de/en.

Stadtbahnlinien

Light Rail Lines

Veranstaltungsort <i>Location</i>	Halt <i>Stop</i>	Liniennummer <i>Line number</i>
Gustav-Stresemann-Institut	Max-Löbner-Str./Friesdorf	Stadtbahn 16 Stadtbahn 63
	Olof-Palme-Allee	Stadtbahn 16 Stadtbahn 63 Stadtbahn 66

Veranstaltungsort <i>Location</i>	Halt <i>Stop</i>	Liniennummer <i>Line number</i>
Gustav-Stresemann-Institut	Robert-Schuman-Platz	Stadtbahn 66
DHL-Tower Bonner Universitätsforum Bundeskunsthalle Kunstmuseum Alter Bundesrat Haus der Geschichte	Heussallee/Museumsmeile	Stadtbahn 16 Stadtbahn 63 Stadtbahn 66
Museum Koenig	Museum Koenig	Stadtbahn 16 Stadtbahn 63 Stadtbahn 66
Bonn Universität Kreuzkirche Kammermusiksaal Dorint Hotel	Bonn Universität/Markt	Stadtbahn 16 Stadtbahn 63 Stadtbahn 66
Kammermusiksaal Dorint Hotel	Bertha-von-Suttner- Platz/Beethoven-Haus	Stadtbahn 66

Buslinien

Bus lines

Veranstaltungsort <i>Location</i>	Halt <i>Stop</i>	Liniennummer <i>Line number</i>
Gustav-Stresemann-Institut	Rheinaue Hauptzugang	Bus 610 Bus 611
DHL-Tower	Post Tower	Bus 610 Bus 611
Bonner Universitätsforum Bundeskunsthalle Kunstmuseum Alter Bundesrat Haus der Geschichte	Heussallee/Museumsmeile	Bus 610 Bus 611
Museum Koenig	Bonn Schedestraße	Bus 610 Bus 611

Veranstaltungsort <i>Location</i>	Halt <i>Stop</i>	Liniennummer <i>Line number</i>
Bonn Universität Kreuzkirche Kammermusiksaal Dorint Hotel	Bonn Hauptbahnhof	Bus 610 Bus 611

Taxi und NextBike

Taxi and NextBike

Taxiunternehmen

Taxi Company

Taxizentrale Bonn

Tel.: +49 228 555 555

App: Taxi Deutschland App

NextBike

Im Stadtgebiet stehen Leihfahrräder der Stadtwerke Bonn zur Verfügung, die gegen eine Gebühr ausgeliehen werden können. Voraussetzung dafür sind ein Smartphone und die Registrierung in der App. Für weitere Informationen und den Download der App nutzen Sie bitte den QR-Code oder besuchen die Website <https://www.nextbike.de/bonn/de/>

Bicycles are available for hire from Stadtwerke Bonn in the city area and can be rented for a fee. A smartphone and registration in the app are required. For more information and to download the app, please use the QR code or visit the page <https://www.nextbike.de/bonn/en/>



Internetzugang

Wifi-Connection

Gustav-Stresemann-Institut

Wählen Sie in der Liste der WLAN-Netzwerke „GSI“ aus. Stimmen Sie den Nutzungsbedingungen im Browserfenster zu. Klicken Sie auf „anmelden“.

Choose „GSI“ from the list of Wifi options. Confirm the terms of use in the browser window. Click „anmelden“.

Universitätsforum

Sie können sich mit dem eduroam-Account Ihrer Heimatinstitution ins Netz des Universitätsforums einwählen. Dies ist in allen Universitätsgebäuden möglich.

You can connect with your home institution's eduroam account in the Universitätsforum and all other university buildings.

Museum Koenig

Das Museum Koenig verfügt über ein Gäste-WLAN, das ausschließlich in den Veranstaltungsräumen funktioniert und nicht im gesamten Haus. Sie finden im Hörsaal einen Aufsteller mit dem Netzwerknamen und dem Passwort.

The Museum Koenig provides a guest wifi, which is available in the congress rooms. You will find a sign with your wifi options.

Bundeskunsthalle

Ein öffentliches WLAN steht unter dem Namen "KAH-Public" zur Verfügung.

The Bundeskunsthalle provides a public wifi. Choose wifi-connection „KAH-Public“.

Kunstmuseum

Öffentliches WLAN ist im Museumsfoyer und den Ausstellungsräumen im Obergeschoss verfügbar. Wählen Sie sich einfach in das WLAN „Bonnet“ ein, ein Passwort ist nicht erforderlich.

The Kunstmuseum provides public wifi in the lobby and in the exhibition rooms. Choose wifi-connection „Bonnet“.

Notfälle

Emergencies

Notrufnummern

Emergency Phone Numbers

Rettungsdienst | *Ambulance/medical emergency number: 112*

Polizei-Notruf | *Police emergency number: 110*

Feuerwehrnotruf | *Fire department emergency number: 112*

Krankenhäuser/Notaufnahme

Hospitals/Emergency Reception

<u>Johanniter-Krankenhaus Bonn</u> Tel.: +49 228 5430 Johanniterstraße 3-5 53113 Bonn-Gronau	<u>St. Marien-Hospital Bonn</u> Tel.: +49 228 5050 Robert-Koch-Straße 1 53115 Bonn-Poppelsdorf	<u>Gemeinschaftskranken- haus St. Petrus</u> Tel.: +49 228 5060 Bonner Talweg 4-6 53113 Bonn-Südstadt
---	---	--

Essen und Trinken

Food and Drinks

Das Gustav-Stresemann-Institut bietet Kaffee, kalte Getränke sowie Snacks zu günstigen Preisen an. Im Kongressgebiet stehen darüber hinaus zahlreiche Restaurants, Bars und Cafés zur Verfügung. Die angeführten €-Zeichen geben eine Orientierung zur Preisklasse: € = relativ günstig, €€ = mittlere Preisklasse, €€€ = gehobene Preisklasse. Weiter unten finden Sie einen QR-Code und Link zu einer digitalen Stadtkarte, in der die Standorte vermerkt sind.

The Gustav-Stresemann-Institute offers coffee, cold beverages and snacks at small prices. Besides, there are numerous restaurants, bars and cafés in the congress area. The € signs indicate the price category: € = low-priced, €€ = medium price category, €€€ = higher price category. Below you will find a QR code and link to a digital city map showing the locations.

Restaurants und Bars

Restaurants and bars

Innenstadt/City Center

Mensa am Hofgarten, Regina-Pacis-Weg, 53113 (*university cafeteria, no cash payment!*) - €
Mon-Thur 11:30-14:30, Fri 11:30-14:00

Brauhaus Bönnsch, Sterntorbrücke 4, 53111 (*deutsch/german*) - €€
Sun-Thur 11:00-01:00, Fri-Sat 11:00-03:00

Datchie Steinofen Pizza, Friedrichstraße 34, 53111 (*italienisch/italian*) - €€
Tue-Fri 12:00-21:00, Sat-Sun 13:00-21:00, closed on Mondays

Elefant, Sternstraße 78, 53111 (*deutsch/german*) - €€ - €€€
Sun-Thur 11:00-23:00, Sat-Sun 11:00-23:30

Em Höttche, Markt 4, 53111 (*deutsch/german*) - €€
Mon-Thur 11:00-0:00, Fri-Sat 11:00-01:00, Sun 11:00-23:00

Ichiban Noodlebar, Brüdergasse 9, 53111 (*japanisch/japanese*) - €€ - vegan friendly
Mon-Sat 12:00-22:00, Sun 11:00-21:00

Ichiban Sushibar, Stockenstraße 14, 53113 (*japanisch/japanese*) - €€
Tue-Sat 12:00-22:00, closed on Sundays and Mondays

Plaza Toro Tapas & Grillrestaurant, Am Hof 30, 53113 (*argentinisch/argentinian*) - €€
Sun-Thur 17:00-23:00, Fri-Sat 16:00-0:00

Restaurant Olive, Brüdergasse 12, 53111 (griechisch/*greek*) - €€
Mon-Sun 11:30-0:00

Tuscolo Münsterblick, Gerhard-von-Are-Straße 8, 53111 (italienisch/*italian*) - €€
Mon-Sun 11:30-23:30

Weingalerie, Bonngasse 4, 53111 (Wein/*wine*)
Tue-Thur 12:00-23:00, Fri-Sat 12:00-1:00, closed on Sundays

Südstadt/Bonn South

Casino im Bundesrechnungshof, Adenauerallee 81, 53113 (*cafeteria*) - €
Mon-Fri 11:30-13:30

Cloud Vietnam, Bonner Talweg 104, 53113 (vietnamesisch/*vietnamese*) - €€ - vegan friendly
Mon-Fri 12:30-14:30 & 17:00-22:00, Sat-Sun 17:00-22:00

Taste of India, Burbacher Straße 2, 53129 (indisch/*indian*) - €€ - vegan friendly
Tue-Fri 18:00-22:30, Sat 18:00-22:00, Sun 12:00-15:00 & 18:00-22:00, closed on Mondays

Südlage Weinbar, Arndtstraße 41, 53113 (Wein/*wine*)
Mon-Thur 17:00-23:00, Fri-Sat 17:00-0:00, Sun 17:00-22:00

Regierungsviertel/Government District

Basteria, Friedrich-Ebert-Allee 69, 53113 (italienisch/*italian*) - €€ - €€€
Mon-Fri 11:00-22:00, Sat 16:30-22:30, Sun 16:30-22:00

Gino's Pizzeria, Brandenburger Straße 2A, 53175 (italienisch/*italian*) - €€
Mon-Fri 11:30-14:00 & 18:00-22:00, Sat 17:30-22:30, closed on Sundays

Remise, Fritz-Erler-Straße 7, 53113 (europäisch/*european*) - €€€
Mon-Fri 11:30-23:00, Sat 17:00-23:00, Sun 17:00-22:00

Tao Bar & Restaurant, Mildred-Scheel-Straße 1, 53175 (asiatisch/*asian*) - €€ - €€€
Mon-Thur 16:00-23:00, Fri-Sat 16:00-0:00, closed on Sundays

Bonn Bad Godesberg

Redüttchen Weinbar & Restaurant, 53177 (europäisch/*european*) - €€€
Tue-Sun 18:00-23:00, closed on Mondays

Saigon Garten, Alte Bahnhofstraße 9, 53173 (vietnamesisch/*vietnamese*) - €€ - vegan friendly
Mon-Fri 11:00-22:00, Sat-Sun 12:00-22:00

Cafés und Bäckereien

Cafés and bakeries

Innenstadt/City Center

Café Pirkan, Am Hof 26a, 53113

Mon-Thur 9:00-19:00, Fri-Sat 9:00-20:00, Sun 10:00-19:00

Senses Espresso Bar, Am Neutor 8, 53113

Mon-Sun 9:00-22:00

Südstadt/Bonn South

Black Coffee Pharmacy, Bonner Talweg 46, 53113

Mon-Fri 8:00-19:00, Sat 9:00-19:00, So 10:00-19:00

Café Lieblich, Bonner Talweg 115, 53113

Mon-Fri 8:00-18:00, Sat-Sun 9:00-18:00

Café Orange, Fritz-Tillmann-Straße 6, 53113

Mon-Fri 9:00-19:00, Sat-Sun 10:00-19:00

Café Sahneweiß, Kaiserstraße 1d, 53113

Tue-Sun 10:00-19:00, closed on Mondays

Cafébar Macchiato, Weberstraße 1a, 53113

Mon-Fri 8:00-18:00, Sat 10:00-18:00, Sun 11:00-18:00

Kaffeerösterei Adot, Königstraße 78, 53115

Mon 13:00-18:00, Tue-Sun 11:00-18:00

Weber's Café, Weberstraße 1a, 53113

Mon-Sun 11:00-18:00

Regierungsviertel

Bundesbüdchen, Heussallee 13, 53113

Mon-Fri 7:00-18:00

Gustav (in der Bundeskunsthalle), Friedrich-Ebert-Allee 4, 53113 Bonn

Tue-Sun 10:00-19:00, closed on Mondays

Café im Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2, 53113

Tue-Sat 11:00-18:00, Sun 10:00-18:00, closed on Mondays

Kamps, Friedrich-Ebert-Allee 63, 53113
Mon-Fri 7:00-17:00

Mauel 1833, Genscherallee 12, 53113
Mon-Fri 6:00-18:30, Sat 7:00-13:00



**Digitale Stadtkarte mit
Restaurant-Standorten**

*Digital city map with
restaurant locations*

Studierendenkongress

Student Congress

Parallel zum 14. Internationalen Kant-Kongress findet vom 09. bis 12. September nachmittags im Gustav-Stresemann-Institut zusätzlich ein Studierendenkongress statt, organisiert von den Bonner Studierenden Thomas ENGELAND und Nicole MARCZYK. Dort halten zwanzig Vertreterinnen und Vertreter des internationalen akademischen Nachwuchses jeweils einen Vortrag mit Kant-Bezug von 30 Minuten mit anschließender Diskussion von 30 Minuten. Das entsprechende Programm finden Sie am Ende des tabellarischen Programms des Kant-Kongresses.

Parallel to the 14th International Kant Congress, a student congress will also take place from September 9 to 12 in the afternoon at the Gustav Stresemann Institute, organized by Bonn students Thomas ENGELAND and Nicole MARCZYK. Twenty young international academics will each give a Kant-related lecture lasting 30 minutes, followed by a 30-minute discussion. The corresponding programme can be found at the end of the tabular programme of the Kant Congress.

Verlagsausstellung

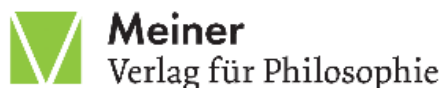
Publishers' Exhibition

In Foyer I und Foyer II des Gustav-Stresemann-Instituts findet eine Verlagsausstellung statt. Hier haben Sie die Gelegenheit, Neuerscheinungen und Klassiker der Kant-Literatur näher anzuschauen und direkt vom Verlag zu erwerben. Die Ausstellung findet täglich von 9:00 bis 18:00 Uhr statt.

In Foyer I and Foyer II of the Gustav Stresemann Institute there will be a publishers' exhibition. Here you have the opportunity to take a closer look at new publications and classics of Kant literature and to purchase them directly from the publishers. The exhibition takes place daily from 9:00 am to 6:00 pm.



frommann-holzboog



Sonderausstellung

Special Exhibition

Wed-Mon 10:00–18:00 Uhr | Beethoven-Haus, Bonngasse 20, 53111 Bonn

Beethoven und Kant. Genie – Republik – Freiheit

Zu Kants 300. Geburtstag präsentiert das Beethoven-Haus eine Sonderausstellung, die in Zusammenarbeit mit dem Philosophischen Seminar der Universität Bonn konzipiert wurde. Beethovens Weltanschauung wurde in hohem Maße durch Immanuel Kants Ideen beeinflusst. Vermutlich lernte er diese bereits durch Vorlesungen an der Bonner Universität kennen. Die Ausstellung nimmt anhand ausgewählter Beethoven-Exponate und Kant-Zitate zu den zentralen Themenkreisen „Genie“, „Republik“ und „Freiheit“ die Gemeinsamkeiten der beiden Zeitgenossen in den Blick und zeichnet Aufklärungsgedanken im Schaffen Beethovens und Kants nach. Neben herausragenden Dokumenten aus der Sammlung des Beethoven-Hauses wie z.B. dem winzig kleinen, aber umso inhaltsreicheren Brief an Heinrich Struve, in dem Beethoven sich zur Menschenwürde äußert, werden auch einzigartige Leihgaben aus der Musikabteilung der Staatsbibliothek zu Berlin zu sehen sein.

Beethoven and Kant. Genius – Republic – Freedom

In celebration of the 300th anniversary of Kant's birth, the Beethoven-Haus is presenting a special exhibition conceived in collaboration with the Philosophical Seminar at the University of Bonn. Beethoven's world view was greatly influenced by Immanuel Kant's ideas. He probably became acquainted with them through lectures at the University of Bonn. Using selected Beethoven exhibits and quotes from Kant on the central themes of "genius", "republic" and "freedom", the exhibition focuses on the similarities between the two contemporaries and traces the ideas of the Enlightenment in Beethoven's and Kant's work. In addition to outstanding documents from the Beethoven-Haus collection, such as the tiny but all the more substantial letter to Heinrich Struve, in which Beethoven expresses his views on human dignity, unique loans from the music department of the Staatsbibliothek zu Berlin will also be on display.

Tickets are available at the Beethoven-Shop, Bonngasse 21, 53111 Bonn, or online:
<https://www.bonnticket.de/artist/beethovenhaus-bonn/?affiliate=5BT>



Führungen

Guided Tours

Es werden zwei historische Führungen mit Blick auf die Geschichte der Demokratie in Deutschland angeboten. Sie haben die Möglichkeit, eine Kurzbegleitung von ca. 30 Minuten durch den Alten Bundesrat wahrzunehmen, oder an einer ca. einstündigen Führung durch die Dauerausstellung „Demokratie und Grundgesetz“ im Haus der Geschichte. Bitte beachten Sie, dass die Teilnehmerzahl begrenzt ist. Eine vorherige Anmeldung ist nicht erforderlich. Der Einlass erfolgt nach dem Prinzip *first come, first served*.

Two historical guided tours are offered with a view to the history of democracy in Germany. You have the option of taking part in a short guided tour of approx. 30 minutes through the former Bundesrat or a guided tour of approx. one hour through the permanent exhibition "Democracy and the Basic Law" in the Haus der Geschichte. Please note that the number of participants is limited. Prior registration is not required. First come, first served.

Veranstaltung <i>Event</i>	Ort <i>Location</i>	Datum <i>Date</i>	Begrenzung <i>Limit</i>	Einlass <i>Admission</i>
Kurzbegleitung/Short guided tour: Alter Bundesrat	Platz der vereinten Nationen, 53113 Bonn	Dienstag/Tuesday, 10. Sep. 13:30–14:00 Uhr	Max. 30 Personen	Free of charge. First come, first served!
Führung/Guided tour: Haus der Geschichte	Willy-Brandt-Allee 14, 53113 Bonn	Donnerstag/Thursday, 12. Sep. 13:00–14:00 Uhr	Max. 25 Personen	Free of charge. First come, first served!

Rahmenprogramm

Social Events

Sonntag, 08. September | Sunday, September 8th

11:00 Uhr | Kammermusiksaal des Beethoven-Hauses, Bonngasse 24, 53111 Bonn

Eröffnung der Sonderausstellung “Beethoven und Kant. Genie – Republik – Freiheit”

Opening of the Special Exhibition “Beethoven und Kant. Genie – Republik – Freiheit”

16:00–18:30 Uhr | Aula der Universität Bonn, Regina-Pacis-Weg 3, 53113 Bonn

Eröffnungsfeier und Verleihung des Internationalen Kant-Preises der Fritz Thyssen Stiftung an Prof. Dr. Paul GUYER, des Kant-Nachwuchspreises der Fondazione Silvestro Marcucci und der Kant-Gesellschaft an Prof. Dr. Karoline REINHARDT sowie des Kant-Förder-Preises an Dr. Seniye TILEV und Dr. Sebastian ABEL

Konzert des Ensemble Musikfabrik mit Uraufführung eines Werks von Vassos NICOLAOU

Congress Opening and Awarding of the Kant-Preis of the Fritz Thyssen Foundation to Prof. Dr. Paul GUYER, of the Kant-Nachwuchspreis of the Fondazione Silvestro Marcucci and the Kant Society to Prof. Dr. Karoline REINHARDT, and of the Kant-Förder-Preis to Dr. Seniye TILEV and Dr. Sebastian ABEL

Concert by Ensemble Musikfabrik with premiere of a work by Vassos NICOLAOU

Montag, 09. September | Monday, September 9th

16:00–17:30 Uhr | Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2, 53113 Bonn

Originalität und Imitation. Kant und die Frage nach der Mensch-Maschine-Interaktion in der Kunst. Konzert mit Nicola HEIN. Vortrag von Kevin LICHT

Originality and Imitation. Kant and the Question of Human-Machine-Interaction in Art
Concert with Nicola HEIN. Lecture by Kevin LICHT

19:30–21:30 Uhr | Kammermusiksaal des Beethoven-Hauses, Bonngasse 24, 53111 Bonn

Kant und die zeitgenössische Musik. Gesprächskonzert mit Werken von Carlie SCHOONEES und Michael Bastian WEISS, aufgeführt vom Ensemble des Studios für elektronische Musik der HfMT Köln und Amadeus WIESENSEE. Vortrag von Larissa BERGER

Kant and Contemporary Music. Concert and Open Discussion with works by Carlie SCHOONEES and Michael Bastian WEISS, performed by the ensemble of the Studio for Electronic Music of the HfMT Cologne and Amadeus WIESENSEE. Lecture by Larissa BERGER

Dienstag, 10. September | Tuesday, September 10th

19:30–21:00 Uhr | Kammermusiksaal des Beethoven-Hauses, Bonngasse 24, 53111 Bonn

Beethoven und Kant. Musik – Ästhetik – Philosophie. Vortrag von Hans-Joachim HINRICHSSEN (Musik: Andrea WIESLI)

Beethoven and Kant. Music – Aesthetics – Philosophy. Lecture by Hans-Joachim HINRICHSSEN (Music: Andrea WIESLI)

Mittwoch, 11. September | Wednesday, September 11th

13:15 Uhr | Terrasse Gustav-Stresemann-Institut, Langer Grabenweg 68, 53175 Bonn

Empfang | Reception: Kantian Review (Cambridge University Press)

19:00–21:00 Uhr | Kunstmuseum, Helmut-Kohl-Allee 2, 53113 Bonn

Empfang für die Sprecherinnen und Sprecher | Reception for Speakers: De Gruyter

Donnerstag, 12. September | Thursday, September 12th

17:30–19:00 Uhr | Kammermusiksaal des Beethoven-Hauses, Bonngasse 24, 53111 Bonn

Paul Natorp als Musiker und Komponist

Ein Gedenkkonzert aus Anlass des 100. Todestages von Paul Natorp. Musik: Noé NATORP und Jean-Baptiste DOULCET. Mit Vortrag von Jürgen STOLZENBERG

Paul Natorp as Musician and Composer

A Memorial Concert for the 100th Anniversary of Paul Natorp's Death. Music: Noé NATORP and Jean-Baptiste DOULCET. With a lecture by Jürgen STOLZENBERG

18:45 Uhr | Terrasse Gustav-Stresemann-Institut, Langer Grabenweg 68, 53175 Bonn

Empfang | Reception: Elements in Immanuel Kant (Cambridge University Press)

Freitag, 13. September | Friday, September 13th

17 Uhr | Kreuzkirche, Krypta, An der Evangelischen Kirche, 53113 Bonn

Beethoven und Kant: Revolutionäre der Denkart. Podiumsdiskussion mit Christoph HORN, Tim KUNZE, Julia RONGE und Amadeus WIESENSEE. Moderation: Hans-Joachim HINRICHSSEN

In Kooperation mit dem Beethovenfest

Beethoven and Kant: Revolutionaries of ‚Denkart‘. Panel with Christoph HORN, Tim KUNZE, Julia RONGE, and Amadeus WIESENSEE. Chair: Hans-Joachim HINRICHSSEN

In Cooperation with the musical festival “Beethovenfest”

Programm | Programme

Section:	Topic:
1.1 – 1.5	Kant und die Aufklärung Kant and the Enlightenment
2.1 – 2.5	Kants vorkritische Philosophie Kant's pre-critical philosophy
3.1 – 3.14	Metaphysik Metaphysics
4.1 – 4.17	Erkenntnistheorie und Logik Epistemology and logic
5.1 – 5.9	Wissenschaftstheorie, Naturphilosophie und Teleologie Philosophy of science, philosophy of nature and teleology
6.1 – 6.18	Ethik und Moralphilosophie Ethics and moral philosophy
7.1 – 7.12	Rechtsphilosophie und politische Philosophie Philosophy of law and political philosophy
8.1 – 8.4	Philosophie der Geschichte und Kultur Philosophy of history and culture
9.1 – 9.4	Philosophie der Erziehung, Anthropologie und Psychologie Philosophy of education, anthropology, and psychology
10.1 – 10.6	Religion und Theologie Religion and theology
11.1 – 11.10	Ästhetik und Kunsttheorie Aesthetics and art theory
12.1 – 12.6	Kant und der Deutsche Idealismus Kant and German Idealism
13.1 – 13.6	Kant und der Neukantianismus Kant and Neo-Kantianism
14.1 – 14.2	Kant und die Phänomenologie Kant and phenomenology
15.1 – 15.2	Kant und die analytische Philosophie Kant and analytic philosophy
16.1 – 16.7	Kant in der praktischen Philosophie der Gegenwart Kant in contemporary practical philosophy
17.1 – 17.2	Kant und die globalen Herausforderungen: Armut, Klimawandel, Migration Kant and the global challenges: poverty, climate change, migration
18.1	Kant und die Herausforderungen der Künstlichen Intelligenz Kant and the challenges of artificial intelligence
19.1 – 19.2	Kant und die nicht-westliche Philosophie Kant and non-Western philosophy
20.1	Kant als Inspirationsquelle des Grundgesetzes für die Bundesrepublik Deutschland Kant as a source of inspiration for the constitution of the Federal Republic of Germany
21.1 – 21.3	Kant und die Probleme sozialer Ausgrenzung Kant and the problems of social marginalization

1.1 Kant und die Aufklärung Kant and the Enlightenment
Raum Room: GSI S1/2
Moderation Chair: Mai LEQUAN
09:00–09:30 Uhr Hemmo LAIHO: "Sapere aude!" and the Dilemma of Subjectivity
09:35–10:05 Uhr Tomáš KORDA: Burnt by the Enlightenment
10:10–10:40 Uhr Monique HULSHOF: Two meanings of Publikum in Kant's conception of Enlightenment
1.2 Kant und die Aufklärung Kant and the Enlightenment
Raum Room: GSI S1/2
Moderation Chair: Mai LEQUAN
11:10–11:40 Uhr Hideo KOTANI: Kant's Criticism of German Popular Philosophy as Philosophy of Sensus Communis (der Gesunde Vernunft) in the Critique of Pure Reason
11:45–12:15 Uhr Jakub SZCZEPANSKI: In the Way to Enlightenment. Immanuel Kant on the Conditions of Emergence from Minority
12:20–12:50 Uhr Pierre KELLER: Kant's Transformation of the Enlightenment Conception of the Beautiful Soul
2.1 Kants vorkritische Philosophie Kant's Pre-Critical Philosophy
Raum Room: GSI S9/11
Moderation Chair: Riccardo POZZO
09:00–09:30 Uhr David DEL BIANCO: Kant and Lambert on scientificity (revised version)
09:35–10:05 Uhr Pedro Casalotti FARHAT: Notes on the young Kant's cosmology and ancient atomism
10:10–10:40 Uhr George HUXFORD: The Pre-Critical Kant and Theodicy
2.2 Kants vorkritische Philosophie Kant's Pre-Critical Philosophy
Raum Room: GSI S9/11
Moderation Chair: Riccardo POZZO
11:10–11:40 Uhr Panagiotis-Alexandros DUSKOS: Seele, Empfindung, Verstand: Kant und die Träume eines Geistersehers
11:45–12:15 Uhr Veit Justus ROLLMANN: Selbst-Denken in einem Zeitalter der Aufklärung beim vorkritischen Kant

3.1 Metaphysik Metaphysics
Raum Room: GSI S17
Moderation Chair: Eric WATKINS
09:00–09:30 Uhr Pierpaolo BETTI: Kant’s Mature Account of Monadology: Monads as Objects in the Idea
09:35–10:05 Uhr Lars HECKENROTH: Kants Lehre vom transzendentalen Ideal vor dem Hintergrund der inneren Intelligibilität des Einzelnen in ihrer geschichtlichen Entwicklung
10:10–10:40 Uhr Rodrigo ZANETTE DE ARAUJO: Re-thinking the Noumenality of the Self
3.2 Metaphysik Metaphysics
Raum Room: GSI S34/35
Moderation Chair: James DODD
09:35–10:05 Uhr Rodica CROITORU: The Cosmic Concept: A Product of the Kantian Enlightenment
10:10–10:40 Uhr Nicholas STANG: The Problem of the Meta-critique of Pure Reason
3.3 Metaphysik Metaphysics
Raum Room: GSI S17
Moderation Chair: Eric WATKINS
11:10–11:40 Uhr Marharyta ROUBA: The transcendental subject in light of the difference between a logical subject and a real subject in Kant's philosophy
11:45–12:15 Uhr Gabriele GAVA: Kant’s Solution to the Antinomy of Teleological Judgment: A New Look
3.4 Metaphysik Metaphysics
Raum Room: GSI S34/35
Moderation Chair: James DODD
11:10–11:40 Uhr Chong-Fuk LAU: The Landscape of Kant's Epistemologically Transformed Ontology
11:45–12:15 Uhr Till HOEPPNER: From Intuitions to Objects. Towards Explaining the Structure of the B-Deduction
12:20–12:50 Uhr Emmaline SECADA: A New Conceptualist Picture of Kant’s Account of Empirical Intuitions
4.1 Erkenntnistheorie und Logik Epistemology and Logic

Raum Room: GSI S6
Moderation Chair: Sílvia ALTMAN
09:00–09:30 Uhr Christopher BENZENBERG: From Opinion to Knowledge: Kant on Hypothesis Confirmation and Epistemic Infallibilism
09:35–10:05 Uhr William RECKNER: The Concept of Principles in Kant's Critical Philosophy
10:10–10:40 Uhr Christian ONOF: A Meta-Regulative Condition for “Transcendental Knowledge”
4.2 Erkenntnistheorie und Logik Epistemology and Logic
Raum Room: GSI S25/26
Moderation Chair: Mahdi RANAEE
09:00–09:30 Uhr Stefanie GRÜNE: Can Kantian Logical Laws be both Normative and Descriptive?
09:35–10:05 Uhr Aaron WELLS: Kant, Infinite Space, and Decomposing Synthesis
10:10–10:40 Uhr John CALLANAN: Infinite Judgments About Things in Themselves
4.3 Erkenntnistheorie und Logik Epistemology and Logic
Raum Room: GSI S30/32
Moderation Chair: Katharina KRAUS
09:35–10:05 Uhr Thomas LAND: Objective Validity and the Copernican Turn: Kant's Strategy in the Transcendental Deduction
10:10–10:40 Uhr Haley BRENNAN: Kant's Three Kinds of Consciousness
4.4 Erkenntnistheorie und Logik Epistemology and Logic
Raum Room: GSI S6
Moderation Chair: Sílvia ALTMAN
11:10–11:40 Uhr Konstantin POLLOK: Locke and Kant on the analytic/synthetic distinction
11:45–12:15 Uhr Hirotaka NAKANO: Priority of Self-Affection to Outer Affection
12:20–12:50 Uhr Luca FORGIONE: “I was, I am, and I will be”: Kant's Account of Self-Knowledge
4.5 Erkenntnistheorie und Logik Epistemology and Logic

Raum Room: GSI S25/26
Moderation Chair: Mahdi RANAEE
11:10–11:40 Uhr Guillermo VILLAVERDE: Quantity, imagination and objective reality in Kant and Descartes
11:45–12:15 Uhr Timothy FRANZ: Kant's Proof-Theoretic Functions of the Understanding
12:20–12:50 Uhr William MARSOLEK: Problems with the Perspectival Interpretation of Pure Intuition
4.6 Erkenntnistheorie und Logik Epistemology and Logic
Raum Room: GSI S30/32
Moderation Chair: Katharina KRAUS
11:10–11:40 Uhr Lorenzo SALA: What does it mean for a representation to be accompanied by the I think? Kant's I think sentence against the background of the Wolffian Theory of Consciousness
11:45–12:15 Uhr Davide DALLA ROSA: A New Taxonomy of Assumptions in Kant's Logic
12:20–12:50 Uhr Andre LeBRUN: The Antinomies and Pyrrhonism
5.1 Wissenschaftstheorie, Naturphilosophie und Teleologie Philosophy of Science, Philosophy of Nature and Teleology
Raum Room: Hörsaal Museum Koenig
Moderation Chair: Cord FRIEBE
09:00–09:30 Uhr Antonio MONACO: The Need to Construct: Construction of Motion in Kant's Phronomy
09:35–10:05 Uhr Juan Carlos GONZALEZ: Leaving Room for Life: Kant on the Reality of Organisms
5.2 Wissenschaftstheorie, Naturphilosophie und Teleologie Philosophy of Science, Philosophy of Nature and Teleology
Raum Room: Hörsaal Museum Koenig
Moderation Chair: Cord FRIEBE
11:10–11:40 Uhr Karen KOCH: Systematicity, Purposiveness, and Science. A Kantian Account.
11:45–12:15 Uhr James HEBBELER: Kant on Pure Natural Science and Our Knowledge of Particular Causal Laws

12:20–12:50 Uhr Jesse LOI: Problematic Mathematic Assumptions in Kant's Reductio Proof
6.1 Ethik und Moralphilosophie Ethics and Moral Philosophy
Raum Room: GSI S5
Moderation Chair: Martin STICKER
09:00–09:30 Uhr Toshiro TERADA: “Humanity in a person” reconsidered: Why is the concept of “humanity” necessary in addition to that of “a person” in Kant’s moral philosophy?
09:35–10:05 Uhr Dieter SCHÖNECKER: Kant on sympathy (Doctrine of Virtue, §§ 34-35)
10:10–10:40 Uhr Mario PATI: How can Philosophy be Useful? Kant and the Idea of a Doctrine of Wisdom
6.2 Ethik und Moralphilosophie Ethics and Moral Philosophy
Raum Room: GSI S18
Moderation Chair: Luca FONNESU
09:00–09:30 Uhr Alexandra MUDD: Kant's Constitutivism and the Problem of Alienation
09:35–10:05 Uhr Oliver SENSEN: The Justification of the Categorical Imperative
10:10–10:40 Uhr Anne Margaret BAXLEY: Kant on the Indirect Duty to One’s Own Happiness
6.3 Ethik und Moralphilosophie Ethics and Moral Philosophy
Raum Room: GSI S29/31
Moderation Chair: Philipp RICHTER
09:00–09:30 Uhr Jan MIGENDA: Die Verknüpfung von Theorie und Praxis in der Moral: Kants Schrift Über den Gemeinspruch, Teil 1
09:35–10:05 Uhr Costas ANDROULIDAKIS: Realistische Züge der Kantischen Ethik
10:10–10:40 Uhr Eric Tat-Fung LAM: Von Kant bis Reinhold – Umwandlung der transzendentalen Freiheit zur Handlungsmöglichkeit
6.4 Ethik und Moralphilosophie Ethics and Moral Philosophy
Raum Room: GSI S18
Moderation Chair: Luca FONNESU
11:10–11:40 Uhr Martina FAVARETTO: What Is It to Incorporate an Incentive into a Maxim?

11:45–12:15 Uhr Lara OSTARIC: Kant's 'Typic' and the Possibility of Practical Judgment
12:20–12:50 Uhr Luis Placencia: Aspectos socráticos en Kant
6.5 Ethik und Moralphilosophie Ethics and Moral Philosophy
Raum Room: GSI S29/31
Moderation Chair: Philipp RICHTER
11:45–12:15 Uhr Elke SCHMIDT: Kant and the Doctrine of Double Effect
12:20–12:50 Uhr Luke J. DAVIES: Kant and the primacy of duties to self
7.1 Rechtsphilosophie und politische Philosophie Philosophy of Law and Political Philosophy
Raum Room: GSI S36
Moderation Chair: Özlem DUVA
09:00–09:30 Uhr Mike GREGORY: Innate Right and the Mathematical Analogy
09:35–10:05 Uhr Joris VAN DE RIET: Self-determination in international law: A Kantian perspective
10:10–10:40 Uhr Nico DE FEDERICIS: Kant's cosmopolitanism and the systematic structure of public right
7.2 Rechtsphilosophie und politische Philosophie Philosophy of Law and Political Philosophy
Raum Room: GSI S36
Moderation Chair: Özlem DUVA
11:10–11:40 Uhr Chandler HATCH: The Rousseauvian Argument for Kant's Universal Principle of Right
11:45–12:15 Uhr Bo FANG: Kant's Idea of a World Republic
12:20–12:50 Uhr Stephan ZIMMERMANN: Die moralische Triebfeder des Handelns. Warum Kants Unterscheidung zwischen Recht und Ethik in der Metaphysik der Sitten nicht den Grundlegungsschriften widerspricht
9.1 Philosophie der Erziehung, Anthropologie und Psychologie Philosophy of Education, Anthropology, and Psychology
Raum Room: GSI S27/28
Moderation Chair: Annette SELL

09:00–09:30 Uhr Susanne TESCHNER: Warum Kants Aufklärungsschrift nie verbindliche Schullektüre wurde – Untersuchungen zum Schicksal einer Schrift im schulischen Kontext in kritischer Absicht
09:35–10:05 Uhr Adriano BUENO KURLE: The paradox of self-affection in Kant’s First Critique
10:10–10:40 Uhr Georgios SAGRIOTIS: Von der Praxis zur Theorie. Kants experimentelle Geschichtspädagogik
9.2 Philosophie der Erziehung, Anthropologie und Psychologie Philosophy of Education, Anthropology, and Psychology
Raum Room: GSI S27/28
Moderation Chair: Annette SELL
11:10–11:40 Uhr Ousmane MBALLO: Le statut de la pensée anthropologique dans la philosophie de Kant
11:45–12:15 Uhr Olga LENCZEWSKA: Kant and Rawls on Moral Maturation
12:20–12:50 Uhr Ansgar LYSSY: A Map of Freedom. Kant’s 'Conjectural Beginning' as a Meta-Anthropological Text
11.1 Ästhetik und Kunsttheorie Aesthetics and Art Theory
Raum Room: Vortragssaal Kunstmuseum
Moderation Chair: Jürgen STOLZENBERG
09:00–09:30 Uhr Bernd DÖRFLINGER: Zum Problem der Unterscheidung zwischen angenehmer und schöner Kunst bei Kant
09:35–10:05 Uhr Giuseppe MOTTA: “der größte jetzige Mahler“. Immanuel Kant über Anton Raphael Mengs
10:10–10:40 Uhr Larissa BERGER: Why there must be a Kantian notion of ugliness and why there cannot be one
11.2 Ästhetik und Kunsttheorie Aesthetics and Art Theory
Raum Room: Vortragssaal Kunstmuseum
Moderation Chair: Jürgen STOLZENBERG
11:10–11:40 Uhr Robert CLEWIS: Problems with a Possible Kantian Account of Ugliness
11:45–12:15 Uhr Elena ROMANO: Pleasure in beauty and pleasure in cognition
12:20–12:50 Uhr Luciana MARTÍNEZ: Kant’s notion of exposition

14.1 Kant und die Phänomenologie Kant and Phenomenology
Raum Room: GSI S7
Moderation Chair: Pedro Jesús TERUEL
09:00–09:30 Uhr Claudia LAOS: Elementos para una teoría crítica del prejuicio en Kant
09:35–10:05 Uhr Juan Pablo GARCÍA SERRANO: Philosophia, scientia vitae: afección y fenómeno. Kant, Michel Henry y el problema de una fenomenología radical
10:10–10:40 Uhr Seung-Kee LEE: Kant and Heidegger on the Synthetic A Priori
14.2 Kant und die Phänomenologie Kant and Phenomenology
Raum Room: GSI S7
Moderation Chair: Inga RÖMER
11:10–11:40 Uhr Miguel OLIVA RIOBOÓ: Schelers Kritik an Kant und die angebliche materiale Grundlage des kategorischen Imperativs
11:45–12:15 Uhr Francesco SCAGLIUSI: Heideggers phänomenologische Interpretation von Kants Kategorienduktion und die Debatte zwischen kantischem Konzeptualismus und Nonkonzeptualismus
16.1 Kant in der praktischen Philosophie der Gegenwart Kant in Contemporary Practical Philosophy
Raum Room: GSI S5
Moderation Chair: Martin STICKER
11:10–11:40 Uhr Jean-Christophe MERLE: Begging for benevolence in friendship. A Kantian perspective.
11:45–12:15 Uhr Steffi SCHADOW: Gibt es einen Begriff der praktischen Identität bei Kant?
12:20–12:50 Uhr Ivana RENIC: The Question of Moral Feeling (Achtung) and the Feeling of Sublime (Das Erhabene) in the Faculties of Cognition
18.1 Kant und die Herausforderungen der Künstlichen Intelligenz Kant and the Challenges of Artificial Intelligence
Raum Room: GSI S14
Moderation Chair: Tobias ROSEFELDT
11:10–11:40 Uhr Jana BAUM: Die Einheit des Systems. Kann die Apperception Engine theoretisches Wissen besitzen?

11:45–12:15 Uhr Karoline REINHARDT: When is Algorithmic Discrimination Wrong? A Kantian Perspective
19.1 Kant und die nicht-westliche Philosophie Kant and the Non-Western Philosophy
Raum Room: GSI S12/13
Moderation Chair: Shuifa HAN
09:00–09:30 Uhr Lara SCAGLIA: Enlightenment and Islam: from and beyond Kant
09:35–10:05 Uhr Feng-Wei WU: Aesthetic Freedom in Kant and Zhuangzi
19.2 Kant und die nicht-westliche Philosophie Kant and the Non-Western Philosophy
Raum Room: GSI S12/13
Moderation Chair: Shuifa HAN
11:10–11:40 Uhr Hyun HÖCHSMANN: Philosophical Perspectives on Peace – Augustine, Kant, and Kang Youwei
11:45–12:15 Uhr Sandra ZAKUTNA: To Be or Not to Be a Kantian: Stephan Tichy’s Case in the 1790s
12:20–12:50 Uhr Alexandra NEWTON: Kant on the Subjectivity of Aesthetic Judgment
1.1 Hauptvorträge Main Lectures
Raum Room: Vortragssaal Bundeskunsthalle
Moderation Chair: Bernd DÖRFLINGER
14:15–15:20 Uhr Rachel ZUCKERT: Recasting Reason: Kant, Enlightenment, and Aspiration
15:50–16:55 Uhr Andrew CHIGNELL: Kant on the Faith of Theoretical Reason
17:25–18:30 Uhr Alix COHEN: Thinking ‘as a mere citizen of the world’ (7:130)
1.2 Hauptvorträge Main Lectures
Raum Room: Hörsaal Museum Koenig
Moderation Chair: Dieter SCHÖNECKER
14:15–15:20 Uhr Stefano BACIN: ‘Not a Will of any Particular Kind’: Kant against Universal Practical Philosophy and Pre-Kantian Constitutivism
15:50–16:55 Uhr Lucy ALLAIS: What might it mean to say that reason determines choice?
1.3 Hauptvorträge Main Lectures

Raum Room: GSI S29-32
Moderation Chair: Marcus Willaschek
14:15–15:20 Uhr Heiner F. KLEMME: Was bedeutet „Selbsterhaltung der Vernunft“ heute?
15:50–16:55 Uhr Jochen BOJANOWSKI: Why Religion in an Enlightened age?
17:25–18:30 Uhr Anna TOMASZEWSKA: How to read Kant’s (enlightened) religion affirmatively
Panel: Kant und Osteuropa Kant and Eastern Europe
Raum Room: GSI S5/6
Moderation Chair: Christoph HORN
14:15–15:20 Uhr Leon MIODOŃSKI: Brauchten die polnischen Philosophen die Philosophie Kants? - Anmerkungen zur Kant-Rezeption in Polen
15:50–16:55 Uhr Andrzej KANIOWSKI: Die Rezeption der Kantischen Philosophie in Polen oder die fortwährende Dialektik ihrer Abwertung und Affirmation
17:25–18:30 Uhr Alexei Nikolaevič KROUGLOV: Kants Begriff der Aufklärung und seine zeitgenössischen und heutigen Alternativen: Die deutsche und die russische Perspektive
Konzert Concert with Nicola HEIN
Raum Room: Kunstmuseum
Moderation Chair: Kevin LICHT
16:00–17:30 Uhr Originalität und Imitation. Kant und die Frage nach der Mensch-Maschine-Interaktion in der Kunst Originality and Imitation. Kant and the Question of Human-Machine Interaction in Art
Gesprächskonzert Lecture Performance
Raum Room: Kammermusiksaal Beethoven-Haus
Moderation Chair: Larissa BERGER
19:30–21:30 Uhr Kant und die zeitgenössische Musik. Gesprächskonzert mit Werken von Carlie SCHOONEES und Michael Bastian WEIß und einem Vortrag von Larissa BERGER

Montag, 09. September | Monday, September 9th

Kant and contemporary Music. Lecture performance with works by Carlie SCHOONEES and Michael Bastian WEIß, and a lecture by Larissa BERGER
Sondervortrag Special Lecture
Raum Room: Savanne Museum Koenig
Moderation Chair: Claudia BLÖSER
17:25–18:45 Uhr Angela BREITENBACH: Kant und die ökologische Krise der Gegenwart (mit einem Grußwort von Katja DÖRNER with a short welcoming address by Katja DÖRNER)
Abendvortrag Evening Lecture
Raum Room: Vortragssaal Bundeskunsthalle
Moderation Chair: Rainer SCHÄFER
19:30–21:00 Uhr Hans-Joachim HINRICHSEN: Beethoven – „il Kant della Musica“? Über Sinn und Unsinn einer Analogie
Abendvortrag Evening Lecture
Raum Room: DHL Tower
Moderation Chair: Volker GERHARDT
19 Uhr: Empfang
19:30–22:00 Uhr Julian NIDA-RÜMELIN: Kantischer Weltfriede als Perspektive in schwierigen Zeiten (mit einem Grußwort von Frank APPEL with a short welcoming address by Frank APPEL)

1.3 Kant und die Aufklärung Kant and the Enlightenment
Raum Room: GSI S1/2
Moderation Chair: Christoph Horn
09:00–09:30 Uhr Javier GÓMEZ MARTÍN: Breve análisis descriptivo de los fenómenos de la convicción y la persuasión en Kant
09:35–10:05 Uhr Tinca PRUNEA-BRETONNET: Les "anciens" dans le paragraphe 12 de la Critique de la raison pure
10:10–10:40 Uhr Mehdi ROUSSET: La Philosophie transcendantale comme Aufklärung dans la métaphysique
1.4 Kant und die Aufklärung Kant and the Enlightenment
Raum Room: GSI S1/2
Moderation Chair: Gabriele GAVA
11:10–11:40 Uhr Conrad MATTLI: Kants kritischer Universalismus der Zeit als Modell von Aufklärung
11:45–12:15 Uhr Andrey & Kseniia ZILBER: Kants Verteidigung des politischen Reformismus
12:20–12:50 Uhr Amit KRAVITZ: Kant – Aufklärung als partikularistisch getrübbtes Projekt und seine Schattenseiten
2.3 Kants vorkritische Philosophie Kant's Pre-Critical Philosophy
Raum Room: GSI S9/11
Moderation Chair: Konstantin POLLOK
09:35–10:05 Uhr Maja SCHEPELMANN: Zur Bedeutung der Merkmalslogik bei Kant
10:10–10:40 Uhr Ivaylo DIMITROV: Reconsidering the Faculty/Capacity Dualism of Kant's Metaphysics of Faculties
2.4 Kants vorkritische Philosophie Kant's Pre-Critical Philosophy
Raum Room: GSI S9/11
Moderation Chair: Konstantin POLLOK
11:10–11:40 Uhr Lucia VOLONTÉ: Kant on Transcendental Freedom and Spontaneity of Thinking: An Analysis of the Early Notes on Metaphysics
11:45–12:15 Uhr Xi LUO: The Pre-Critical Kant on the Ontological Grounding of Possibility

12:20–12:50 Uhr Yuwei XIE: Kant's Departure from Leibnizian Metaphysics. Three Steps along the Concept of "Reality"
3.5 Metaphysik Metaphysics
Raum Room: GSI S34/35
Moderation Chair: Inga RÖMER
09:00–09:30 Uhr Myriam STIHL: §21 Neu Gelesen: Das ‚Problem der Zwei Beweisschritte‘ und seine Auflösung / Rereading §21 - Dissolving ‚Henrich's Challenge‘
09:35–10:05 Uhr Fabian BURT: Die Kontinuität der Natur. Kants Erweiterung des Systems erfahrungskonstitutiver Prinzipien in der Kritik der reinen Vernunft
10:10–10:40 Uhr Raphael GEBRECHT: Kants Begriff des Selbstbewusstseins im "Paralogismen-Kapitel"
3.6 Metaphysik Metaphysics
Raum Room: GSI S34/35
Moderation Chair: Anna TOMASZEWSKA
11:10–11:40 Uhr Katharina KRAUS: Kant's Ideas of Reason and the Human Perspective
11:45–12:15 Uhr Mario SCHÄRLI: Analytic Inclusion and Synthetic Addition. The Synthetcity of Existential Judgments and Non-Existent Objects in the '100 Thalers Passage'
12:20–12:50 Uhr Idan SHIMONY: Kant's First Antinomy and the Category of Totality
4.7 Erkenntnistheorie und Logik Epistemology and Logic
Raum Room: GSI S6
Moderation Chair: Nicholas STANG
09:00–09:30 Uhr Bennett McNULTY: Kant on the Spatial Representation of Time
09:35–10:05 Uhr Dietmar HEIDEMANN: Kant's pure Ideas as Concepts and as Intuitions?
10:10–10:40 Uhr Ayumu SHIGETA: Kant on Blind Vision
4.8 Erkenntnistheorie und Logik Epistemology and Logic
Raum Room: GSI S30/32
Moderation Chair: Stephan ZIMMERMANN

09:00–09:30 Uhr Boris KRÄNZEL: Objektivität und Notwendigkeit im Spiegel des analytischen Urteils
09:35–10:05 Uhr Moritz René PRETZSCH: Mittelbarkeit als Unterscheidungsmöglichkeit von Überredung und Überzeugung – Eine Untersuchung ausgehend von Kants Traktat Vom Meinen, Wissen und Glauben in der Kritik der reinen Vernunft
10:10–10:40 Uhr Tamás HANKOVSKY: Die Kritik der reinen Logik und der Satz des Widerspruchs
4.9 Erkenntnistheorie und Logik Epistemology and Logic
Raum Room: GSI S6
Moderation Chair: Nicholas STANG
11:10–11:40 Uhr John WALSH: Kant on Knowledge of Freedom
11:45–12:15 Uhr Maximilian EDWARDS: Distinguishing the Empirical from the Experiential in Kant's Theory of Concepts
12:20–12:50 Uhr Luigi FILIERI: The System of Schematism
4.10 Erkenntnistheorie und Logik Epistemology and Logic
Raum Room: GSI S30/32
Moderation Chair: Ileana BEADE
11:10–11:40 Uhr Elise FRKETICH: Kant on Animal Capacities and Non-conceptualism
11:45–12:15 Uhr Alpaslan ERTÜNGEALP: The critique of Kantian transcendental aesthetics from the perspective of pure music
12:20–12:50 Uhr Bangrui CHEN: Overcoming Heterogeneity: Apperception and the Organic Unity of Cognition
5.3 Wissenschaftstheorie, Naturphilosophie und Teleologie Philosophy of Science, Philosophy of Nature and Teleology
Raum Room: Hörsaal Museum Koenig
Moderation Chair: Rachel ZUCKERT
09:00–09:30 Uhr Claudi BRINK: Kant's Distinction Between Relative and Absolute Spontaneity Reconciled
09:35–10:05 Uhr Sabina VACCARINO BREMNER: Kant's Open Project of Pure Science

10:10–10:40 Uhr Cord FRIEBE: Kant and the Big Bang: a new solution of the cosmological antinomies
5.4 Wissenschaftstheorie, Naturphilosophie und Teleologie Philosophy of Science, Philosophy of Nature and Teleology
Raum Room: Hörsaal Museum Koenig
Moderation Chair: Rachel ZUCKERT
11:10–11:40 Uhr Zachary HALL: A New Reading of The Second Analogy: The Nomologically-Determined-Object View
11:45–12:15 Uhr Nicolas Rodolfo FAUCEGLIA: A Kantian perspective on Newton's De Gravitatione
12:20–12:50 Uhr Andrew COOPER: Defeating nomological ignorance
6.6 Ethik und Moralphilosophie Ethics and Moral Philosophy
Raum Room: GSI S18
Moderation Chair: Jens TIMMERMANN
09:00–09:30 Uhr Allonzo Murríel PEREZ: Logical acts of dutifulness in Kant's perfectionism
09:35–10:05 Uhr Melissa SEYMOUR FAHMY: On Pain and Other Degraded States: When Is Suicide Permissible?
10:10–10:40 Uhr Michael STANNARD: The Contingency of Cognition of the Moral Law
6.7 Ethik und Moralphilosophie Ethics and Moral Philosophy
Raum Room: GSI S29/31
Moderation Chair: Steffi SCHADOW
09:00–09:30 Uhr Anastasia BERG: Making Ends Meet: Kant on Happiness
09:35–10:05 Uhr Alonso VILLARÁN: Kant and the Golden Rule: An "Easter Egg"
10:10–10:40 Uhr Michael WALSCHOTS: Contradiction and the Will: Kant's Formula of Universal Law in Context
6.8 Ethik und Moralphilosophie Ethics and Moral Philosophy
Raum Room: GSI S18
Moderation Chair: Jens TIMMERMANN
11:10–11:40 Uhr Patrick KAIN: The significance of self-legislation

11:45–12:15 Uhr Toshiro OSAWA: Internal Duties of Right
12:20–12:50 Uhr Jacqueline MARIÑA: The Infallibility of Conscience in Kant
6.9 Ethik und Moralphilosophie Ethics and Moral Philosophy
Raum Room: GSI S29/31
Moderation Chair: Steffi SCHADOW
11:10–11:40 Uhr Carsten OLK: Ist der Wille oder die Willkür frei? Über ein systematisches Problem in Kants Moralphilosophie.
11:45–12:15 Uhr Torsten NIELAND: Autonomie und Kosmopolitismus in Kants Moralphilosophie
12:20–12:50 Uhr Angelo CICATELLO: Das Ewige als Figur. Zum moralischen Fortschritt bei Kant
7.3 Rechtsphilosophie und politische Philosophie Philosophy of Law and Political Philosophy
Raum Room: GSI S25/26
Moderation Chair: Reza MOSAYEBI
09:00–09:30 Uhr Alexander SCHWITTECK: The Radical Democrat Kant - On the Origins, Problems and Limitations of a Democratic Kant Interpretation
09:35–10:05 Uhr Max HALLER: Der Krieg in der Ukraine aus der Sicht von Kants Friedenstheorie
10:10–10:40 Uhr Manuel JIMÉNEZ-REDONDO: Kant sobre la separación de derecho y ética
7.4 Rechtsphilosophie und politische Philosophie Philosophy of Law and Political Philosophy
Raum Room: GSI S25/26
Moderation Chair: Reza MOSAYEBI
11:10–11:40 Uhr Luigi CARANTI: Realist Aspects of Kant's Theory of International Relations
11:45–12:15 Uhr Corinna MIETH/Martin STICKER: Kant's formula of humanity and migration
9.3 Philosophie der Erziehung, Anthropologie und Psychologie Philosophy of Education, Anthropology, and Psychology
Raum Room: GSI S27/28

Moderation Chair: Anne POLLOK
09:00–09:30 Uhr Michael STÄDTLER: Lehren und Lernen als Kunst
09:35–10:05 Uhr Alexey ZHAVORONKOV: Kants Idee der Aufklärung in anthropologischer Hinsicht
10:10–10:40 Uhr Annette SELL: Positive Unvernunft als eine andere Regel. Welche Rolle spielen Formen des Wahnsinns in Kants Philosophie?
9.4 Philosophie der Erziehung, Anthropologie und Psychologie Philosophy of Education, Anthropology, and Psychology
Raum Room: GSI S27/28
Moderation Chair: Anne POLLOK
11:10–11:40 Uhr Hui YUAN: A Pedagogical Interpretation of the Doctrine of Method in the Critique of Practical Reason
11:45–12:15 Uhr Manuel FIORI: Redefining obscurity: Sulzer's influence on Kant's Philosophy of the Unconscious
12:20–12:50 Uhr Margit RUFFING: Kants ‚Stimme der Vernunft‘ II: Sprache, Ton, Gesinnung
11.3 Ästhetik und Kunsttheorie Aesthetics and Art Theory
Raum Room: Vortragssaal Kunstmuseum
Moderation Chair: Gabriele TOMASI
09:00–09:30 Uhr Serena FELOJ: Kant and the aesthetic normativity: the aesthetic ought as a teleological ought
09:35–10:05 Uhr Andrew SMITH: Why Must There Be an Ideal of Beauty?
10:10–10:40 Uhr Kevin DODSON: Kant's Theory of the Grotesque: A Reconstruction
11.4 Ästhetik und Kunsttheorie Aesthetics and Art Theory
Raum Room: Vortragssaal Kunstmuseum
Moderation Chair: Gabriele TOMASI
11:10–11:40 Uhr Scott R. STROUD: Making Sense of Kant's Evolving Views of Poetry and Rhetoric
11:45–12:15 Uhr Ulrich SCHLÖSSER: Free Play and Feeling in Kant's Teleological Model of the Mind

12:20–12:50 Uhr Joseph Patrice FOUMAN: L'esthétique du jugement de Kant face au paradigme de l'art contemporain
12.1 Kant und der Deutsche Idealismus Kant and German Idealism
Raum Room: GSI S36
Moderation Chair: Gustavo LEYVA
09:35–10:05 Uhr Maria Caterina MARINELLI: Grundsatz or Antinomie? Two opposite understandings of Kant's transcendental 'I'
10:10–10:40 Uhr Yady OREN: Kant and Maimon on Circularity and the Thing-in-itself
12.2 Kant und der Deutsche Idealismus Kant and German Idealism
Raum Room: GSI S36
Moderation Chair: Gustavo LEYVA
11:10–11:40 Uhr Sandra Viviana PALERMO: De máscaras de yeso y hombres vivientes. Kant y Hegel frente a la distinción entre aprender la filosofía y aprender a filosofar
11:45–12:15 Uhr Saneyuki YAMATSUTA: Reconsidering Hegel's Critique of Kantian Ethics: The Highest Good and Infinite Progress
15.1 Kant und die analytische Philosophie Kant and Analytic Philosophy
Raum Room: GSI S7
Moderation Chair: Patricia KITCHER
09:00–09:30 Uhr Roberto Leone ZELLINI: Kant und das Paradeigma: ein Beitrag zur gegenwärtigen Analogie-Debatte
09:35–10:05 Uhr Avery GOLDMAN: Kant's Principle of Sufficient Reason, Revisited
10:10–10:40 Uhr Lucia OLIVERI: Mental Imagery and Kant's Productive Imagination
15.2 Kant und die analytische Philosophie Kant and Analytic Philosophy
Raum Room: GSI S7
Moderation Chair: Patricia KITCHER
11:10–11:40 Uhr Lukas NEHLSSEN: The Rule-Following Paradox and Kantian Schematism
11:45–12:15 Uhr Jonas HELD: Kant on the Act and Content of a Judgment
12:20–12:50 Uhr Luca OLIVA: Kantian Externalism and its Issues

16.2 Kant in der praktischen Philosophie der Gegenwart Kant in Contemporary Practical Philosophy
Raum Room: GSI S5
Moderation Chair: Pauline KLEINGELD
09:00–09:30 Uhr Leon VAN RIJSBERGEN: Why We Cannot Be 'Non-Kantian' Agents: A Critique of Velleman's Constitutivist Argument Against Kantian Moral Universalism
09:35–10:05 Uhr Karl SCHAFER: The PSR as a Practical Principle in Kantian Ethics
10:10–10:40 Uhr Tobias ROSEFELDT: Kant's imperatival account of „ought“
16.3 Kant in der praktischen Philosophie der Gegenwart Kant in Contemporary Practical Philosophy
Raum Room: GSI S5
Moderation Chair: Robinson DOS SANTOS
11:10–11:40 Uhr Cassandra Ysobel TEODOSIO: How Wittgenstein's § 186 of the Philosophical Investigations contributes to our understanding of Kantian Freedom as Spontaneity
11:45–12:15 Uhr Yaling LUO: Zur verantwortungsethischen Dimension der Moralphilosophie Kants: Eine Untersuchung über Kants Gedanken des höchsten Gutes aus Apelscher Perspektive
12:20–12:50 Uhr Irina SCHUMSKI: A Truly Kantian Construction Procedure
2.1 Hauptvorträge Main Lectures
Raum Room: Vortragssaal Bundeskunsthalle
Moderation Chair: Jochen BOJANOWSKI
14:15–15:20 Uhr Shuifa HAN: Cognition and Meta-method: Kant's Philosophical Method Revised
15:50–16:55 Uhr Andrea KERN: Kant on Virtue, Freedom and Habit
17:25–18:30 Uhr Maria BORGES: Is Kant's Conception of Women a Flaw in his Enlightenment Project?

2.2 Hauptvorträge Main Lectures
Raum Room: Hörsaal Museum Koenig
Moderation Chair: Heiner F. KLEMME
14:15–15:20 Uhr Mai LEQUAN: Inwiefern trugen Kants naturwissenschaftliche Schriften dazu bei, ein Publikum zwischen dem Volk und der aufgeklärten Öffentlichkeit zu schaffen?
15:50–16:55 Uhr Yoshiyuki MIKOSHIBA: Vom Privatgebrauch der Vernunft in der Aufklärung als Prozess
17:25–18:30 Uhr Rainer FORST: Kantischer Konstruktivismus und Diskursethik
2.3 Hauptvorträge Main Lectures
Raum Room: GSI 29-32
Moderation Chair: Beatrix HIMMELMANN
14:15–15:20 Uhr Nina DMITRIEVA: Was ist Aufklärung? Die Antwort der Brüder Snell
15:50–16:55 Uhr Marina BYKOVA: Kant and the Quest of Enlightenment
17:25–18:30 Uhr Marcus WILLASCHEK: Kant über den Gedanken 'Ich bin nicht' und die Angst vor dem Tod
2.4 Hauptvorträge Main Lectures
Raum Room: Kunstmuseum
Moderation Chair: Pedro Jesús TERUEL
14:15–15:20 Uhr Jure ZOVKO: Urteilskraft und Wissenschaft. Überlegungen aus der Perspektive der Kantischen dritten Kritik
15:50–16:55 Uhr Violetta L. WAIBEL: Gefühle des Schönen, Gefühle des Erhabenen. Kant, die Kunst und die Dialektik von Begriff und Gefühl
17:25–18:30 Uhr Jürgen STOLZENBERG: Was ist eine musikalische ästhetische Idee? Überlegungen mit Blick auf Kant
Vorstellung der neuen Akademieausgabe der Werke Kants Presentation of the New Academy Edition of Kant's Works
Raum Room: GSI S5/6
14:15–16:00 Uhr Volker GERHARDT, Marcus WILLASCHEK et. al.

Panel: Kant und das Grundgesetz der Bundesrepublik Deutschland Kant and the Basic Law for the Federal Republic of Germany
Raum Room: Alter Bundesrat
Moderation Chair: Harald BIERMANN
14:30–15:35 Uhr Christoph MÖLLERS: TBA
15:50–16:55 Uhr Otfried HÖFFE: Inwieweit enthält das Grundgesetz Elemente von Kants Rechts- und Staatsphilosophie?
17:10–18:15 Uhr Benno ZABEL: Zwischen Würde und Wert. Was hat das Grundgesetz mit Immanuel Kant zu tun?
Eröffnungsvortrag des Preisträgerforums der Alexander von Humboldt-Stiftung Opening Lecture of the Alexander von Humboldt Foundation's Award Winners' Forum
Raum Room: Vortragssaal Bundeskunsthalle
19:00–19:10 Uhr Steffen MEHLICH: Welcoming Words
19:10–19:20 Uhr Sven BERNECKER: Introduction
19:20–20:00 Uhr Paul GUYER: Kant's Enlightened Individualism
20:00–22:00 Uhr Open Discussion and Reception
<i>Teilnahme nur nach vorheriger Anmeldung bei der Alexander von Humboldt-Stiftung Participation only after prior registration with the Alexander von Humboldt Foundation</i>
Abendvortrag Evening Lecture
Raum Room: Kammermusiksaal Beethoven-Haus
Moderation Chair: Violetta WAIBEL
19:30–21:00 Uhr Hans-Joachim HINRICHSSEN: Beethoven und Kant. Musik – Ästhetik – Philosophie (Musik: Andrea WIESLI)

Abendvortrag Evening Lecture
Raum Room: DHL Tower
Moderation Chair: Rainer SCHÄFER
19:00 Uhr: Empfang
19:30–21:00 Uhr Markus GABRIEL: Kant und die neue Aufklärung
Gespräch Discussion
Raum Room: Alter Bundesrat
19:30–21:00 Uhr Immanuel Kant im Urteil eines Politikers. Der Streit um die Kant-Interpretation des Bundeskanzlers Helmut Schmidt. Ein Gespräch zwischen Meik Woyke (Schmidt-Stiftung, Hamburg) und Volker Gerhardt (HU Berlin)

1.5 Kant und die Aufklärung Kant and the Enlightenment
Raum Room: GSI S1/2
Moderation Chair: Gabriele GAVA
09:00–09:30 Uhr Samuel STONER: Kant on the Dynamics of Counter-Enlightenment
09:35–10:05 Uhr Krista THOMASON: Kant’s Enlightenment and Pascal’s Misology
10:10–10:40 Uhr Farshid BAGHAL: Kant's Conception of Intellectual Freedom
2.5 Kants vorkritische Philosophie Kant's Pre-Critical Philosophy
Raum Room: GSI S9/11
Moderation Chair: Heiner F. KLEMME
09:00–09:30 Uhr David FORMAN: Three Kinds of Contingency in Kant’s Pre-Critical Theory of Freedom (1755-1763)
09:35–10:05 Uhr Peter PRAET: "Who is happier in the word, the virtuous person or the vicious?"
10:10–10:40 Uhr Ana FALCATO: Kant’s Early Diagnosis: The Maladies of the Head as a Cultural Phenomenon
3.7 Metaphysik Metaphysics
Raum Room: GSI S34/35
Moderation Chair: Ileana BEADE
09:00–09:30 Uhr Karin DE BOER: Kant’s Comparison of Philosophy and Chemistry in the 1787 Preface of the Critique of Pure Reason
09:35–10:05 Uhr Alexander HUTTERER: Objective Reality as Nomic Actuality
10:10–10:40 Uhr Huihui ZHU: Experiment, Practice, Reality - Reconstructing Kant’s Practical Realism
3.8 Metaphysik Metaphysics
Raum Room: GSI S34/35
Moderation Chair: Anselmo APORTONE
11:10–11:40 Uhr Emanuele CAFAGNA: Der transzendente Gebrauch der Begriffe als Ergebnis der Amphibolie

Mittwoch, 11. September | Wednesday, September 11th

11:45–12:15 Uhr Mahdi RANAEE: “Objektive Gültigkeit”, “Objektive Realität” und die Rollen von Vor- Und Nach-anschaulicher Objektivität
12:20–12:50 Uhr Keita SATO: Die Struktur der transzendentalen Methodenlehre und Kants Philosophiebegriff
4.11 Erkenntnistheorie und Logik Epistemology and Logic
Raum Room: GSI S6
Moderation Chair: Claudio LA ROCCA
09:00–09:30 Uhr Carolina LA PADULA: Spontaneity and productivity of reason: idea and schema
09:35–10:05 Uhr Bo SONG: The Location and Nature of Kant’s Objective and Subjective Deduction
10:10–10:40 Uhr Kristina ENGELHARD: Knowability and Truth in Kant. The relevance of a theory of cognitive capacities for transcendental philosophy
4.12 Erkenntnistheorie und Logik Epistemology and Logic
Raum Room: GSI S30/32
Moderation Chair: Bernd DÖRFLINGER
09:00–09:30 Uhr Felix MAIWALD: Transzendente Grammatik? – Über Kants Begriff der Logik und ein Phantom der neuzeitlichen Sprachphilosophie
09:35–10:05 Uhr Clara CARUS: Die Anfänge der kritischen Philosophie: Émilie Du Châtelet und Immanuel Kant
10:10–10:40 Uhr Maja SOBOLEVA: Kants Erweiterung der Logik: Logik formal und transzendental
4.13 Erkenntnistheorie und Logik Epistemology and Logic
Raum Room: GSI S6
Moderation Chair: Claudio LA ROCCA
11:10–11:40 Uhr Nicholas DUNN: Hidden Art, Special Talent: Kant on Imagination and Judgment
11:45–12:15 Uhr Lewis WANG: On the Secondary Quality Analogy
12:20–12:50 Uhr Gennaro LUISE: Substance, Sujet et Permanence. Quelques éléments de réflexion préliminaire chez Aristote et Kant

4.14 Erkenntnistheorie und Logik Epistemology and Logic
Raum Room: GSI S30/32
Moderation Chair: Bernd DÖRFLINGER
11:10–11:40 Uhr Franziska VOIGT: Imagination and Change
11:45–12:15 Uhr Jens PIER: Approximating Essence: On Kant's Successive Definitional Methodology
12:20–12:50 Uhr Xing NAN: The Goals of Kant's Deduction of the Categories
5.5 Wissenschaftstheorie, Naturphilosophie und Teleologie Philosophy of Science, Philosophy of Nature and Teleology
Raum Room: Hörsaal Museum Koenig
Moderation Chair: Cord FRIEBE
09:00–09:30 Uhr Junliang HE: Die intellektuelle subjektive Zweckmäßigkeit in Kritik der Urteilskraft
09:35–10:05 Uhr Rüdiger VAAS: Kritik der außerirdischen Vernunft
10:10–10:40 Uhr Dirk SCHÄFER: (K)ein Hauch eines Arguments? Zur Notwendigkeit mechanischer Erklärungen des Ganzen aus seinen Teilen bei Kant
5.6 Wissenschaftstheorie, Naturphilosophie und Teleologie Philosophy of Science, Philosophy of Nature and Teleology
Raum Room: Hörsaal Museum Koenig
Moderation Chair: Gustavo LEYVA
11:10–11:40 Uhr Pedro José GALLEGRO FRANCÉS: El concepto de ánimo en biología: Una propuesta a partir de la "Crítica del juicio"
11:45–12:15 Uhr Martin ARIAS ALBISU: Acerca de la necesidad regulativa de las leyes empíricas en la "Crítica de la razón pura" de Kant
12:20–12:50 Uhr Christian LEDUC: Kant et la continuité des espèces naturelles
6.10 Ethik und Moralphilosophie Ethics and Moral Philosophy
Raum Room: GSI S18
Moderation Chair: Maria BORGES

Mittwoch, 11. September | Wednesday, September 11th

09:00–09:30 Uhr Vojtěch KOLOMÝ: Kant on Bewegungsgrund and Triebfeder: Some clarifications that help to illuminate the role of respect
09:35–10:05 Uhr Ben SHAMELASHVILI: The A Priori Substantive Moral Knowledge of Rational Agents
10:10–10:40 Uhr Ewa WYREBSKA-DERMANOVIC: The Realm of Ends, The Ethical Commonwealth and Kant’s Heaven on Earth
6.11 Ethik und Moralphilosophie Ethics and Moral Philosophy
Raum Room: GSI S29/31
Moderation Chair: Martin BRECHER
09:00–09:30 Uhr Joe SAUNDERS: Invisible Freedom: Epistemic and Practical Problems with Kant’s Theory of Freedom
09:35–10:05 Uhr Jeffrey WILSON: What does ‘Practical Meaning’ Mean?
10:10–10:40 Uhr Bas TÖNISSEN: What kind of thing are Kant's three stages of evil?
6.12 Ethik und Moralphilosophie Ethics and Moral Philosophy
Raum Room: GSI S18
Moderation Chair: Maria BORGES
11:10–11:40 Uhr Janis David SCHAAB: Self-Legislation and the Constitution of Willing
6.13 Ethik und Moralphilosophie Ethics and Moral Philosophy
Raum Room: GSI S29/31
Moderation Chair: Martin BRECHER
11:10–11:40 Uhr Justin SHADDOCK: Kant on the Highest Good and Hylomorphism
11:45–12:15 Uhr Robinson DOS SANTOS: Honestas as a virtue: meanings of the concept in Cicero and Kant
12:20–12:50 Uhr Vivek Kumar RADHAKRISHNAN: Motivational Skepticism and Moral Feeling: A Revised Transcendental Account of Kant’s Theory of Moral Motivation
7.5 Rechtsphilosophie und politische Philosophie Philosophy of Law and Political Philosophy
Raum Room: GSI S25/26
Moderation Chair: Howard WILLIAMS

Mittwoch, 11. September | Wednesday, September 11th

09:00–09:30 Uhr Liane POINTNER: Elements for an alternative Kant based cosmopolitan law for peace
09:35–10:05 Uhr Sarah HOLTMAN: Innate Right, Enlightenment, and Civic Character
10:10–10:40 Uhr Martín FLEITAS: Strata of the social in Kant’s practical philosophy
7.6 Rechtsphilosophie und politische Philosophie Philosophy of Law and Political Philosophy
Raum Room: GSI S25/26
Moderation Chair: Howard WILLIAMS
11:10–11:40 Uhr James MESSINA: Deriving Innate Right
11:45–12:15 Uhr Michael KRYLUK: Kant's Two Versions of the Perfect Republic
12:20–12:50 Uhr Ava WRIGHT: Defending the Logic of Kant’s Possible Universal Consent Standard of Justice
8.1 Philosophie der Geschichte und Kultur Philosophy of History and Culture
Raum Room: GSI S14
Moderation Chair: Margit RUFFING
11:45–12:15 Uhr Spartaco PUPO: The Historical Finalism of Kant and Gentile: Morality and Politics
12:20–12:50 Uhr Yuzo HIROSE: Geography as the Base: Considering Kant’s Cosmopolitan Education Anew
9.5 Philosophie der Erziehung, Anthropologie und Psychologie Philosophy of Education, Anthropology, and Psychology
Raum Room: GSI S27/28
Moderation Chair: Marcus WILLASCHEK
09:00–09:30 Uhr Thomas STURM: Kant on Education Towards Maturity: The Role of Philosophy at Schools and Teaching Critical Reasoning Today
10.1 Religion und Theologie Religion and Theology
Raum Room: GSI S36
Moderation Chair: Andrew CHIGNELL
09:00–09:30 Uhr Reed WINEGAR: The Highest Good in Kant's Third Critique

Mittwoch, 11. September | Wednesday, September 11th

09:35–10:05 Uhr Janelle DeWITT: Freedom and the Rational Origin of Evil: Kant’s Anselmian Roots
10:10–10:40 Uhr Wolfgang ERTL: Depravity across Worlds: A Molinist Take on the Propensity towards Evil
10.2 Religion und Theologie Religion and Theology
Raum Room: GSI S36
Moderation Chair: Andrew CHIGNELL
11:10–11:40 Uhr Georg SANS: Die Vermittlung zwischen Naturalismus und Supernaturalismus: Reinhold und Kant
11:45–12:15 Uhr Marie-Élise ZOVKO: The Light in Enlightenment: Superstition and Reason in Kant and Spinoza
12:20–12:50 Uhr Wojciech KOZYRA: Kant’s Repudiation of Supersessionism
11.5 Ästhetik und Kunsttheorie Aesthetics and Art Theory
Raum Room: Vortragssaal Kunstmuseum
Moderation Chair: Larissa BERGER
09:35–10:05 Uhr Gabriele TOMASI: Aesthetic knowledge. Sketch of a Kantian perspective
10:10–10:40 Uhr Giulia MILLI: Kant and the <i>Bestimmungsgrund</i> of the aesthetic judgment. On the interest in the disinterested pleasure
11.6 Ästhetik und Kunsttheorie Aesthetics and Art Theory
Raum Room: Vortragssaal Kunstmuseum
Moderation Chair: Larissa BERGER
11:10–11:40 Uhr Fridolin NEUMANN: Kants Theorie des Witzes und die Brücke zwischen Natur und Freiheit
11:45–12:15 Uhr Pablo GENAZZANO: Warum gelingt es Kant nicht, den Begriff der negativen Größen in die Kritik der Urteilskraft einzuführen?
12:20–12:50 Uhr Kevin LICHT: Ästhetische Normativität und ihr Zug zum Recht. Zur politischen Bedeutung des Geschmacks
13.2 Kant und der Neukantianismus Kant and Neo-Kantianism
Raum Room: GSI S9/11

Mittwoch, 11. September | Wednesday, September 11th

Moderation Chair: Nina DMITRIEVA
11:10–11:40 Uhr Joshua RAYMAN: The Role of War in Kant and Nietzsche's Political Theories
11:45–12:15 Uhr Tomasz KUBALICA: Wilhelm Windelband against Enlightenment Naturalism in Logic
12:20–12:50 Uhr Anne WILKEN: Kant's Critique of Pure Reason in Berlin and Marburg - A Comparison of Two Editions around 1900
16.4 Kant in der praktischen Philosophie der Gegenwart Kant in Contemporary Practical Philosophy
Raum Room: GSI S5
Moderation Chair: Beatrix HIMMELMANN
09:35–10:05 Uhr Marie-Luise RATERS: Latitudo. Supererogationen in Kants System der Pflicht?
10:10–10:40 Uhr Francesco Valerio TOMMASI: „Das Unendliche Werk der Freiheit“. Foucaults Lektüre der kantischen Schrift Was ist Aufklärung?
16.5 Kant in der praktischen Philosophie der Gegenwart Kant in Contemporary Practical Philosophy
Raum Room: GSI S5
Moderation Chair: Beatrix HIMMELMANN
11:10–11:40 Uhr Hatice KAYA: Reconciling Kantian Autonomy and Expert Authority
11:45–12:15 Uhr Jing SHI: Is there a naïve action theory present in Kant?
12:20–12:50 Uhr Mattia FIORILLI: Feminist Appropriations of Immanuel Kant
21.1 Kant und die Probleme sozialer Ausgrenzung Kant and the Problems of Social Marginalization
Raum Room: GSI S3
Moderation Chair: Corinna MIETH
09:00–09:30 Uhr Jennifer MENSCH: “Kant’s Four Examples: On South Sea Islanders, Tahitians, and Other Cautionary Tales for the Case of ‘Rusting Talents.’”
09:35–10:05 Uhr Caitlin HAMBLIN-YULE: Kant's Passive Persons
10:10–10:40 Uhr Reza MOSAYEBI: Was Kant a Race Essentialist?

21.2 Kant und die Probleme sozialer Ausgrenzung Kant and the Problems of Social Marginalization
Raum Room: GSI S3
Moderation Chair: Corinna MIETH
11:10–11:40 Uhr Martin STICKER: Working oneself up and Universal Basic Income
11:45–12:15 Uhr Andree HAHMANN: Ist Kants Geschichtsphilosophie notwendig diskriminierend oder gar rassistisch?
3.1 Hauptvorträge Main Lectures
Raum Room: Vortragssaal Bundeskunsthalle
Moderation Chair: Konstantin POLLOK
14:15–15:20 Uhr Paul GUYER: Humanity, Right, and Ethics
15:50–16:55 Uhr Béatrice LONGUENESSE: Kant and Freud on Ideals
17:25–18:30 Uhr Eric WATKINS: The Supreme Principle of Pure Reason
3.2 Hauptvorträge Main Lectures
Raum Room: Hörsaal Museum Koenig
Moderation Chair: Bernd LUDWIG
14:15–15:20 Uhr Jessica LEECH: In search of the egological subject
15:50–16:55 Uhr Sílvia ALTMAN: Infinite Judgments, Negative Concepts, and Reasons as Guidance in Thinking
17:25–18:30 Uhr Gustavo LEYVA: Kant und die Aufklärung im Recht und in der Politik
3.3 Hauptvorträge Main Lectures
Raum Room: GSI 29-32
Moderation Chair: Inga RÖMER
14:15–15:20 Uhr Alfredo FERRARIN: Ideas in nature and history
15:50–16:55 Uhr Daniel SUTHERLAND: Kant on the Foundations of Infinite Analysis
17:25–18:30 Uhr Guido KREIS: The semantic status of a practical postulate

Empfang Reception: Kantian Review (Cambridge University Press)
Raum Room: GSI Terrassenbereich (terrace area)
13:15 Uhr
Podiumsdiskussion zum Thema "Kant und der Rassismus" Panel Discussion on „Kant and Racism“ with Volker GERHARDT, Pauline KLEINGELD and Huaping LU-ADLER
Raum Room: Universitäts-Forum
Moderation Chair: Rainer FORST
14:15–16:00 Uhr
Empfang des De Gruyter-Verlags (für Sprecherinnen und Sprecher) Reception of the De Gruyter Publishing House (for Speakers)
Raum Room: Kunstmuseum
19:00–21:00 Uhr
Gesprächskonzert Lecture Performance
Raum Room: Kammermusiksaal Beethoven-Haus
19:30–21:30 Uhr William KINDERMAN: Der "Blick nach oben" bei Kant und Beethoven: von der Kritik der praktischen Vernunft zu Beethovens letzter Klaviersonate und Neunter Symphonie
<i>Teilnahme nur nach vorheriger Anmeldung bei der Alexander von Humboldt-Stiftung Participation only after prior registration with the Alexander von Humboldt Foundation</i>

3.9 Metaphysik Metaphysics
Raum Room: GSI S34/35
Moderation Chair: Katharina KRAUS
09:00–09:30 Uhr Manuel SÁNCHEZ-RODRÍGUEZ: The meaning of ‘Erkenntnisart’ in Kant’s Critique of Pure Reason (B 25)
09:35–10:05 Uhr Laura PELEGRIN: On the Possibility of Temporal Incongruent Counterparts
10:10–10:40 Uhr Héctor FERREIRO: The false dilemma of existential propositions in Kant’s Dialectic
3.10 Metaphysik Metaphysics
Raum Room: GSI S34/35
Moderation Chair: Kristina ENGELHARD
11:10–11:40 Uhr Josep CLUSA: Können Gegenstände unserer Alltagserfahrung Substanzen in Kants Sinne sein? Über die Möglichkeit einer pluralistischen Interpretation der Ersten Analogie.
11:45–12:15 Uhr Anselmo APORTONE: Nochmals zur argumentativen Struktur der transzendentalen Deduktion der reinen Verstandesbegriffe
12:20–12:50 Uhr Michael Bastian WEIß: Der kritische Kant und die grammatische Person
4.15 Erkenntnistheorie und Logik Epistemology and Logic
Raum Room: GSI S30/32
Moderation Chair: Sabrina BAUER
09:35–10:05 Uhr Benedikt WISSING: Von welchem Problem handelt das Schematismuskapitel?
10:10–10:40 Uhr Claudio LA ROCCA: Kant über Überredung und Meinung
4.16 Erkenntnistheorie und Logik Epistemology and Logic
Raum Room: GSI S30/32
Moderation Chair: Sabrina BAUER
11:10–11:40 Uhr Ted KINNAMAN: Kant's problem with natural language
11:45–12:15 Uhr Thomas PENDLEBURY: The First Act of Kantian Cognition
12:20–12:50 Uhr Patricia KITCHER: Kant on the Self

5.7 Wissenschaftstheorie, Naturphilosophie und Teleologie Philosophy of Science, Philosophy of Nature and Teleology
Raum Room: Hörsaal Museum Koenig
Moderation Chair: John CALLANAN
09:00–09:30 Uhr Laszlo HALASZ: Causation, Teleology and Two Strong Emergencies
09:35–10:05 Uhr Mathis KOSCHEL: On the Meaning of 'Mechanism' in Kant
10:10–10:40 Uhr Edgar VALDEZ: On the Way to Existential Quantification: Geometrical Construction in Kant
5.8 Wissenschaftstheorie, Naturphilosophie und Teleologie Philosophy of Science, Philosophy of Nature and Teleology
Raum Room: Hörsaal Museum Koenig
Moderation Chair: John CALLANAN
11:10–11:40 Uhr Pirachula CHULANON: Ideas of Reason as Forms of Comprehension
11:45–12:15 Uhr Felipe Daniel MONTERO: The role of teleology in Darwin's theory of natural selection in the light of Kant's Critique of Judgment
12:20–12:50 Uhr Ido GEIGER: Description and Explanation in Kant's Philosophy of Science
6.14 Ethik und Moralphilosophie Ethics and Moral Philosophy
Raum Room: GSI S18
Moderation Chair: Steffi SCHADOW
09:00–09:30 Uhr Svetlana MARTYNOVA: An Analysis of the Technological Prolongation of Life and Euthanasia in the Context of F. Bacon's and I. Kant's Conceptions
09:35–10:05 Uhr Jessica TIZZARD: Why does Kant's moral system need the idea of God?
10:10–10:40 Uhr Claudia BLÖSER: The "dear self" and the "fat, relentless ego": Kant and Murdoch on the self
6.15 Ethik und Moralphilosophie Ethics and Moral Philosophy
Raum Room: GSI S29/31
Moderation Chair: Stefano BACIN
09:00–09:30 Uhr Clemens SCHWAIGER: Moralische Selbsterkenntnis bei Baumgarten und Kant

09:35–10:05 Uhr Robert KÖNIG: Der nicht abzulehnende Auftrag der Vernunft: Kant als Anarchist
10:10–10:40 Uhr Jan SCHNALKE: Absolutismus und Formalismus in Kants Ethik - Hegels Kritik des Kategorischen Imperativs in der Phänomenologie des Geistes
6.16 Ethik und Moralphilosophie Ethics and Moral Philosophy
Raum Room: GSI S18
Moderation Chair: Steffi SCHADOW
11:10–11:40 Uhr Inês SALGUEIRO: The Relationship Between Theory and Practice: Comments on Eric Watkins's Kant on Laws
11:45–12:15 Uhr Apaar KUMAR: Kant, Persons and Value Realism
12:20–12:50 Uhr Paulus LI: On the Primacy of the Formula of Universal Law
6.17 Ethik und Moralphilosophie Ethics and Moral Philosophy
Raum Room: GSI S29/31
Moderation Chair: Stefano BACIN
11:10–11:40 Uhr Herlinde PAUER-STUDER: A Constructivist Reading of Kant's Justification of the Categorical Imperative
11:45–12:15 Uhr Melissa ZINKIN: The Realm of Ends as a Corporation? Dignity and Trust in the Realm of Ends
12:20–12:50 Uhr Justyna MIKLASZEWSKA: Freedom and Its Constraints in the Philosophy of Kant and Rawls
7.7 Rechtsphilosophie und politische Philosophie Philosophy of Law and Political Philosophy
Raum Room: GSI S25/26
Moderation Chair: Claudio CORRADETTI
09:00–09:30 Uhr Fiorella TOMASSINI: Kant on Self-ownership
09:35–10:05 Uhr Fred RAUSCHER: Kant and International Courts
10:10–10:40 Uhr Thomas BAILEY: Kant's Political Practical Syllogism in Practice
7.8 Rechtsphilosophie und politische Philosophie Philosophy of Law and Political Philosophy
Raum Room: GSI S25/26

Moderation Chair: Andrzej KANIOWSKI
11:10–11:40 Uhr Christoph KIEM: Recht und Raum: Kritische Überlegungen zu Ripsteins Appendix
11:45–12:15 Uhr Zanan AKIN: Was können uns Kants Perückenmacher und Friseur über den Begriff der modernen Gleichheit lehren?
8.2 Philosophie der Geschichte und Kultur Philosophy of History and Culture
Raum Room: GSI S14
Moderation Chair: Margit RUFFING
09:00–09:30 Uhr Laura PAPISH: Kant's Revised Account of Hope in Progress
09:35–10:05 Uhr Anne POLLOK: Nicht nur für diese Erde gemacht? Kants Kritik der Bestimmungsdebatte
10:10–10:40 Uhr Christian RUSCH: Die ‚reine Republik‘ – eine (neue) Perspektive auf Kants Geschichtsphilosophie
8.3 Philosophie der Geschichte und Kultur Philosophy of History and Culture
Raum Room: GSI S14
Moderation Chair: Margit RUFFING
11:10–11:40 Uhr Roey REICHERT: Kant's Anthropological Time: the Aeonian View of the Human Species and the Très Longue Durée of Enlightenment
11:45–12:15 Uhr Nicole MARTINAZZO: Self-love, radical evil, and sociability
10.3 Religion und Theologie Religion and Theology
Raum Room: GSI S27/28
Moderation Chair: Volker GERHARDT
09:00–09:30 Uhr Conrad DAMSTRA: Moral Reform and the Practical Significance of Grace in Kant's Religion
09:35–10:05 Uhr Erica FERG & Bryan HALL: Orthodoxy, Orthopraxy, and Kantian Moral Religion
10:10–10:40 Uhr Sami PIHLSTRÖM: Transcendental realism and the (transcendental) illusion of theodicy
10.4 Religion und Theologie Religion and Theology
Raum Room: GSI S27/28

Donnerstag, 12. September | Thursday, September 12th

Moderation Chair: Volker GERHARDT
11:10–11:40 Uhr Christian RÖßNER: Kants Kritik der Mystik - Kants Mystik der Kritik
11:45–12:15 Uhr Richard BLÄTTEL: Gott nach Kant denken oder: Auf der Schwelle zu Hermann Cohens Judentum
12:20–12:50 Uhr Barbara LOERZER: Im Modus des 'als ob' - Zur Kant-Rezeption bei William James
11.7 Ästhetik und Kunsttheorie Aesthetics and Art Theory
Raum Room: Vortragssaal Kunstmuseum
Moderation Chair: Rachel ZUCKERT
09:00–09:30 Uhr Jennifer DOBE: Making Room: a place for the uncanny in Kant's aesthetics
09:35–10:05 Uhr Takashi SUGIYAMA: "Aesthetic – Mathematical": A "Seemingly" Not-Kantian Pair of Concepts in its Historical Context
10:10–10:40 Uhr Manja KISNER: Beyond or Within the Boundaries of Kant's Critical Philosophy? The Role of Supersensible in the Critique of Aesthetic Judgment
11.8 Ästhetik und Kunsttheorie Aesthetics and Art Theory
Raum Room: Vortragssaal Kunstmuseum
Moderation Chair: Rachel ZUCKERT
11:10–11:40 Uhr Samantha MATHERNE: Kant Without Judgment: A Virtue Aesthetics Reading
11:45–12:15 Uhr Larissa WALLNER: Nothing new in the world. Novelty proper and the occurrence of original form in Kant
12:20–12:50 Uhr Suma RAJIVA : The Attitude of Beauty: Abstraction in Kant's Aesthetics
12.3 Kant und der Deutsche Idealismus Kant and German Idealism
Raum Room: GSI S36
Moderation Chair: Georg SANS
09:00–09:30 Uhr Giuliano INFANTINO: Kant und Hegel über den ontologischen Gottesbeweis
09:35–10:05 Uhr Günter KRUCK: „Alles Gute aber, das nicht auf moralisch=gute Gesinnung gepropft ist, ist nichts als lauter Schein und schimmerndes Elend.“ Von Kant zu Hegel und zurück

10:10–10:40 Uhr Gualtiero LORINI: Das Formale und das Logische: von Kants Übergangprojekt zu Hegels „objektivem Denken“
12.4 Kant und der Deutsche Idealismus Kant and German Idealism
Raum Room: GSI S36
Moderation Chair: Georg SANS
11:10–11:40 Uhr Niklas SOMMER: »Bestimme dich aus dir selbst« Das Besondere menschlicher Freiheit in Schillers Philosophie
11:45–12:15 Uhr Ruiting FANG: Der Weg zum System – Kants veränderte Anlage zum Systemschluss in der Kritik der Urteilskraft
12:20–12:50 Uhr Stefan MERTENS: Der Schritt von „Sapere aude“ zu „Hic Rhodus, hic saltus“ als die Versöhnung der Vernunft mit der Wirklichkeit. Hegels Vollendung von Kants philosophischer Legitimation der Aufklärung in seiner Philosophie des Rechts
13.3 Kant und der Neukantianismus Kant and Neo-Kantianism
Raum Room: GSI S9/11
Moderation Chair: Guido KREIS
09:00–09:30 Uhr Jacinto PAEZ: Methode und Erfahrung in neukantianischer Sicht
09:35–10:05 Uhr Sandra NAVALÓN: Hacia una apertura de la subjetividad. El papel del Gemüt en el horizonte del debate de Davos entre Ernst Cassirer y Martin Heidegger (1929)
10:10–10:40 Uhr Noah STEMEROFF: The Notorious Man-in-the-Street: Hermann Weyl and the Problem of Knowledge
13.4 Kant und der Neukantianismus Kant and Neo-Kantianism
Raum Room: GSI S9/11
Moderation Chair: Guido KREIS
11:10–11:40 Uhr Andreas BRANDT: Die Ableitung der Vollständigkeit der Urteilstafel in der Fries-Schule
11:45–12:15 Uhr Rudolf MEER: Atome, Elemente und Dinge an sich. Hermann von Helmholtz' epistemischer Strukturenrealismus
16.6 Kant in der praktischen Philosophie der Gegenwart Kant in Contemporary Practical Philosophy
Raum Room: GSI S17

Donnerstag, 12. September | Thursday, September 12th

Moderation Chair: Jochen BOJANOWSKI
09:00–09:30 Uhr Valentina Dafne DE VITA: Adorno’s Appropriation of Kant’s Duty to Self-Knowledge and Its Political Role Today
09:35–10:05 Uhr Antonia GRUNERT: The Moral Law as the Principle of Practical Reasoning
10:10–10:40 Uhr Carmen S. POLO: Tracing the Limit of the Practical in the "Groundwork of the Metaphysics of Morals. A response to Foot's "Morality as a System of Hypothetical Imperatives"
16.7 Kant in der praktischen Philosophie der Gegenwart Kant in Contemporary Practical Philosophy
Raum Room: GSI S17
Moderation Chair: Jochen BOJANOWSKI
11:10–11:40 Uhr Javier FUENTES: The role of the deduction of the categorical imperative and of the factum of reason in Kant’s justification of morality
11:45–12:15 Uhr Vinicius CARVALHO: Kant’s constitutivism and the shmagency objection
12:20–12:50 Uhr Emine Hande TUNA: Objective Purposiveness and Extrinsic Final Value
17.1 Kant und die globalen Herausforderungen: Armut, Klimawandel, Migration Kant and the Global Challenges: Poverty, Climate Change, Migration
Raum Room: GSI S7
Moderation Chair: Angela BREITENBACH
09:00–09:30 Uhr Uri ERAN: Ought We Save Ourselves? A Kantian Approach to Humanity's Survival
09:35–10:05 Uhr David BAUMEISTER: Self-Preservation, Survival, and Climate Change: A Kantian View
10:10–10:40 Uhr Zachary VEREB: Sublimity and Climate Change
17.2 Kant und die globalen Herausforderungen: Armut, Klimawandel, Migration Kant and the Global Challenges: Poverty, Climate Change, Migration
Raum Room: GSI S7
Moderation Chair: Jean-Christophe MERLE
11:10–11:40 Uhr Alexey SALIKOV: Kant’s model of social (pragmatic) rationality and the Kantian approach to solving the security dilemma

11:45–12:15 Uhr Yi DENG: Kant’s cosmopolitan right, property rights, and food insecurity
20.1 Kant als Inspirationsquelle des Grundgesetzes für die Bundesrepublik Deutschland Kant as a Source of Inspiration for the Constitution of the Federal Republic of Germany
Raum Room: GSI S3
Moderation Chair: Christoph HORN
12:20–12:50 Uhr Martin WELSCH: Kant on Democracy. A New Reading
21.3 Kant und die Probleme sozialer Ausgrenzung Kant and the Problems of Social Marginalization
Raum Room: GSI S3
Moderation Chair: Reidar MALIKS
09:35–10:05 Uhr Tyler COSMER: Threats to Kantian Self-Knowledge
10:10–10:40 Uhr Elisabeth WIDMER: Kant, Civil Citizens, and Economic Dependency
4.1 Hauptvorträge Main Lectures
Raum Room: Vortragssaal Bundeskunsthalle
Moderation Chair: Oliver SENSEN
14:15–15:20 Uhr Jens TIMMERMANN: Kant und das vermeinte Recht, im Notfall unschuldige Menschen zu töten
15:50–16:55 Uhr Omri BOEHM: TBA
17:25–18:30 Uhr Pedro Jesús TERUEL: „Ein gewagtes Abenteuer der Vernunft“. Möglichkeit, Reichweite und Grenzen der naturalistischen Deutung des transzendentalen Idealismus, aus neurophilosophischem Standpunkt
4.2 Hauptvorträge Main Lectures
Raum Room: Hörsaal Museum Koenig
Moderation Chair: Daniel SUTHERLAND
14:15–15:20 Uhr Beatrix HIMMELMANN: Das Ungenügen am Moralgesetz allein oder: Führt Moral unumgänglich zur Religion?
15:50–16:55 Uhr Pauline KLEINGELD: Kant’s Method in the Groundwork
17:25–18:30 Uhr Howard WILLIAMS: The Highs and Lows of Kant’s reception in political philosophy: from von Humboldt to Habermas

4.3 Hauptvorträge Main Lectures
Raum Room: GSI 29-32
Moderation Chair: Alfredo FERRARIN
14:15–15:20 Uhr Özlem DUVA: Enlightenment, Women, and Autonomy
15:50–16:55 Uhr Luca FONNESU: Kant on Prejudice
17:25–18:30 Uhr Nuria SANCHEZ MADRID: Kant on Social Suffering. An Intersectional Approach to Enlightenment
Digitales Kant-Zentrum NRW Digital Kant Center NRW
Raum Room: GSI S1/2
09:15–09:35 Uhr Dieter SCHÖNECKER: Introduction (presentation of the Digital Kant-Centre)
09:40–10:15 Uhr Corinna MIETH: Kant on poverty (kommentiert von Reza MOSAYEBI & Martin STICKER)
10:20–10:55 Uhr Philipp RICHTER: Kant on climate change (kommentiert von Edward KANTERIAN & Rebecca BEHRENDT)
11:00–11:35 Uhr Christoph HORN: Kant on migration (kommentiert von Felix MAIWALD)
Panel: Die Rezeption von Kants Philosophie in China (I) The Reception of Kant's Philosophy in China (I)
Raum Room: Universitäts-Forum
Moderation Chair: Dietmar HEIDEMANN
09:00–09:10 Uhr Wang BO: Introduction
09:15–10:10 Uhr Li QUILING: Kants Studien in China
10:40–11:35 Uhr Fan DAHAN: Methodische Überlegungen zu Mou Zongsans Transformation der Kantischen Idee der Metaphysik der Sitten
11:40–12:35 Uhr Wang LINWEI: Reappraising Mengzi's self-cultivational ethics in contrast to Kant's Deontology

Panel: Die Rezeption von Kants Philosophie in China (II) The Reception of Kant's Philosophy in China (II)
Raum Room: Universitäts-Forum
Moderation Chair: Christoph HORN
14:15–15:10 Uhr Liu JING: On Kant's Conception of Dignity as a Duty
15:15–16:10 Uhr Hu XIANGNONG: Mengzi on the Possibility of Kant's Highest Good
16:15–16:45 Uhr Teng HE: Mou Zongsan's Kantian Interpretation of Mengzi's Theory of Human Nature
17:15–17:45 Uhr He JIAMU: The Autonomy and Vulnerability of Dignity: On the Realization of Death with Dignity in China
Kant verortet – in seiner Heimat und in der Kunst. Kant located – in his homeland and in art
Raum Room: Haus der Geschichte
Moderation Chair: Rainer SCHÄFER
14:00–14:10 Uhr Rainer SCHÄFER: Begrüßung
14:10–14:50 Uhr Hans-Ulrich BAUMGARTEN: Königsberg erinnern. Versuch einer philosophischen Ortsbestimmung
14:55–15:35 Uhr Andrzej KANIOWSKI: Wie ist der Mensch im Sinne des Kantischen Denkens zu verorten?
15:55–16:35 Uhr Nina DMITRIEVA: TBA
16:40–17:20 Uhr Leon Miodoński: Kant und das bürgerliche Milieu Königsbergs
17:40–18:20 Uhr Marina BYKOVA: TBA
18:20–19:00 Uhr Matthias WEBER: Kant verortet in der Kunst – Königsberg und Kaliningrad
19:00–19:30 Uhr Filmvorführung: Mit Kunst zu Kant
Empfang Reception: Elements in Immanuel Kant (Cambridge University Press)
Raum Room: GSI Terrassenbereich (terrace area)
18:45 Uhr

Donnerstag, 12. September | Thursday, September 12th

Konzert Concert with Noé NATORP & Jean-Baptiste DOULCET
Raum Room: Kammermusiksaal Beethoven-Haus
17:30–19:00 Uhr Paul Natorp als Musiker und Komponist. Ein Gedenkkonzert aus Anlass des 100. Todestages von Paul Natorp. Mit Vortrag von Jürgen STOLZENBERG
Abendvortrag Evening Lecture
Raum Room: Vortragssaal Bundeskunsthalle
19:30–21:00 Uhr Volodymyr ABASCHNIK: Kants Friedensprojekt und die Ukraine

3.11 Metaphysik Metaphysics
Raum Room: GSI S17
Moderation Chair: Thomas PENDLEBURY
09:00–09:30 Uhr Georgi LEBANIDZE: What is Kant Trying to Show in the Metaphysical Deduction?
09:35–10:05 Uhr Izhah TOPETE: Reconsidering Kant’s critique of Leibniz: Freedom from the Critique of Practical Reason to Religion
10:10–10:40 Uhr David HEREZA MODREGO: Kant, Della Rocca, and the two guises of the principle of sufficient reason
3.12 Metaphysik Metaphysics
Raum Room: GSI S34/35
Moderation Chair: Jürgen STOLZENBERG
09:00–09:30 Uhr Stephen HOWARD: Critical transformations of rational cosmology in Kant’s Metaphysik Mrongovius
09:35–10:05 Uhr Kevin LYNCH: The hiddenness of substance
10:10–10:40 Uhr Lorenzo SPAGNESI: Kant on Relational Properties and Real Changes
3.13 Metaphysik Metaphysics
Raum Room: GSI S17
Moderation Chair: Thomas PENDLEBURY
11:10–11:40 Uhr Cheng-Hao LIN: The Epistemological Two-Object View of Kant’s Distinction between Appearances and Things in Themselves
11:45–12:15 Uhr Rosalind CHAPLIN: The Role of Cognition in the Antinomies’ Resolutions: The Case for Controversial Metaphysics
12:20–12:50 Uhr Noam HOFFER: An expressivist account of Kant’s regulative ideas
3.14 Metaphysik Metaphysics
Raum Room: GSI S34/35
Moderation Chair: Pedro Jesús TERUEL
11:10–11:40 Uhr Nicolás SILVA SEPÚLVEDA: Una revisión a la objeción de Pistorius a la Estética Trascendental

Freitag, 13. September | Friday, September 13th

11:45–12:15 Uhr Rafael REYNA FORTES: La creencia doctrinal y la inmortalidad del alma a la luz de las lecciones de metafísica
12:20–12:50 Uhr Jassir HERNÁNDEZ CASTILLA: Una derivación de los predicables del entendimiento puro
4.17 Erkenntnistheorie und Logik Epistemology and Logic
Raum Room: GSI S30/32
Moderation Chair: Christian ONOF
09:35–10:05 Uhr Sabrina BAUER: Kant on the question of truth
10:10–10:40 Uhr Henny BLOMME: On the interpretation of Kant's notion of synopsis
5.9 Wissenschaftstheorie, Naturphilosophie und Teleologie Philosophy of Science, Philosophy of Nature and Teleology
Raum Room: Hörsaal Museum Koenig
Moderation Chair: Angela BREITENBACH
09:35–10:05 Uhr Theodor BERWE: Hält Kant mathematische Definitionen für genetisch?
10:10–10:40 Uhr Giovanni Pietro BASILE: Der Leib des Menschen als Maschine in Kants Opus postumum
6.18 Ethik und Moralphilosophie Ethics and Moral Philosophy
Raum Room: GSI S29/31
Moderation Chair: Oliver SENSEN
09:00–09:30 Uhr Carla BAGNOLI: Evil and the Powers of Shared Agency
09:35–10:05 Uhr Johannes NICKL: Conscience and the Fact of Reason. Making the Moral Law First-Personal
10:10–10:40 Uhr Gudrun VON TEVENAR: Respect, Blame, or Sympathy for the Kantian agent who didn't lie
7.9 Rechtsphilosophie und politische Philosophie Philosophy of Law and Political Philosophy
Raum Room: GSI S12/13
Moderation Chair: Fred RAUSCHER
09:00–09:30 Uhr Hongjian TAN: What is Provisional Possession?
09:35–10:05 Uhr Ashli ANDA: A Kantian Nonideal Theory of Punishment for Human Beings

10:10–10:40 Uhr Martin BRECHER: Getting Kantian Marriage Right
7.10 Rechtsphilosophie und politische Philosophie Philosophy of Law and Political Philosophy
Raum Room: GSI S25/26
Moderation Chair: Herlinde PAUER-STUDER
09:00–09:30 Uhr Takuya SAITO: How to simulate political representation in an absolute monarchy? ‘Freedom of speech’ and ‘publicity’ in Towards Perpetual Peace
09:35–10:05 Uhr Garrath WILLIAMS: Right and the authorisation to use coercion
10:10–10:40 Uhr Suzanne LOVE: Kantian Republicanism
7.11 Rechtsphilosophie und politische Philosophie Philosophy of Law and Political Philosophy
Raum Room: GSI S12/13
Moderation Chair: Fred RAUSCHER
11:10–11:40 Uhr Daniel RANWEILER: The Limits of Right
11:45–12:15 Uhr Nicholas VROUSALIS: Kant on Freedom at Work
7.12 Rechtsphilosophie und politische Philosophie Philosophy of Law and Political Philosophy
Raum Room: GSI S25/26
Moderation Chair: Herlinde PAUER-STUDER
11:10–11:40 Uhr Nicolas KNECHT: Einer unter Gleichen: zu Kants Konzeption intersubjektiver Verhältnisse und der Ausgestaltung von Gemeinschaft
11:45–12:15 Uhr Aimen REMIDA: “Der Mensch sei von Natur (...) gut, aber auf negative Art.” Über die dialektischen Grundlagen von Kants philanthropischen Kosmopolitismus
12:20–12:50 Uhr Hans-Ulrich BAUMGARTEN: "Denn es ist nicht die moralische Besserung der Menschen, sondern nur der Mechanismus der Natur". Kants Versuch einer Verpflichtung zum Frieden
8.4 Philosophie der Geschichte und Kultur Philosophy of History and Culture
Raum Room: GSI S14
Moderation Chair: Margit RUFFING
09:00–09:30 Uhr Sofie MØLLER: Progress and the states of nature

09:35–10:05 Uhr Claudio CORRADETTI: Kant and Progress
10:10–10:40 Uhr Peter KYSLAN: The Second Dispute between Kant and Herder
10.5 Religion und Theologie Religion and Theology
Raum Room: GSI S27/28
Moderation Chair: Anna TOMASZEWSKA
09:00–09:30 Uhr Ludmila KRYSHTOP: Moral Religion of Kant in Context of Enlightenment German Theology
09:35–10:05 Uhr Jaeha WOO: Kant's Account of Enlightenment Concerning True Well-Being
10:10–10:40 Uhr Susan SHELL: Kant, Moral Faith, and the Conviction of Job
10.6 Religion und Theologie Religion and Theology
Raum Room: GSI S27/28
Moderation Chair: Anna TOMASZEWSKA
11:10–11:40 Uhr Addison ELLIS: The Self-Conscious Form of Rational Faith
11:45–12:15 Uhr Mavis BISS: Immortality and Imperfection
11.9 Ästhetik und Kunsttheorie Aesthetics and Art Theory
Raum Room: Vortragssaal Kunstmuseum
Moderation Chair: Michael Bastian WEIß
09:00–09:30 Uhr Moran GODESS-RICCITELLI: Aesthetic and Moral Purposiveness of Nature: On the Moral Meaning of Aesthetic Experience
09:35–10:05 Uhr Saniye VATANSEVER: The Epistemic Value of Aesthetic Pleasure
10:10–10:40 Uhr Charles EMMER: Contemporary Fractals and the Kantian Sublime
11.10 Ästhetik und Kunsttheorie Aesthetics and Art Theory
Raum Room: Vortragssaal Kunstmuseum
Moderation Chair: Michael Bastian WEIß
11:10–11:40 Uhr Paula ORDENES: Über die teleologische Einheit des Erhabenen und seine sinnliche Irreduktibilität
11:45–12:15 Uhr Maria Veronica GALFIONE: Paradoxien der Ästhetik

12:20–12:50 Uhr Guofeng SU: Ist das Geschmacksurteil ein abgebrochenes Erkenntnisurteil?
12.5 Kant und der Deutsche Idealismus Kant and German Idealism
Raum Room: GSI S36
Moderation Chair: Nina DMITRIEVA
09:00–09:30 Uhr Michael SCHMIDT: Reinholds Theorie des Vergnügens als Vorbote der Kritik der Urteilskraft – eine Inspirationsquelle für Kant?
09:35–10:05 Uhr Sebastian CABEZAS: Kants Begriff des Hangs zum Bösen und Schellings Freiheitsschrift
10:10–10:40 Uhr Gregor SCHÄFER: Metaphysik und Weltbegriff bei Kant. Kritische (hegelianische) Anmerkungen zu einer problemgeschichtlichen Konstellation
12.6 Kant und der Deutsche Idealismus Kant and German Idealism
Raum Room: GSI S36
Moderation Chair: Nina DMITRIEVA
11:10–11:40 Uhr Jussi SUORTTI: A case for the plausibility of Hegel's interpretation of Kant's doctrine of apperception in Glauben und Wissen
11:45–12:15 Uhr Tadahiro OOTA: The Reception of Kant's "Concepts of Reflection (Reflexionsbegriffe)" and Its Development in Post-Kantian Philosophical Anthropology
13.5 Kant und der Neukantianismus Kant and Neo-Kantianism
Raum Room: GSI S9/11
Moderation Chair: Guido KREIS
09:35–10:05 Uhr Reidar MALIKS: Passive Yet free? Kant and Bergk on the Right to Vote
10:10–10:40 Uhr Tobias ENDRES: The Marburg School's Implementation of Kant's Transcendental Method
13.6 Kant und der Neukantianismus Kant and Neo-Kantianism
Raum Room: GSI S9/11
Moderation Chair: Guido KREIS
11:10–11:40 Uhr Lois RENDL: Logik der reinen Erkenntnis und Wissenschaft der Logik: Zum Verhältnis von Cohens „kritischem“ zu Hegels „absolutem“ Idealismus

Freitag, 13. September | Friday, September 13th

11:45–12:15 Uhr Josef HLADE: Zum 100. Todesjahr Alois Riehls (1844-1924) Zwei Auffassungen des Neukantianismus Alois Riehl und Max Weber: Eine bisher zu wenig beachtete Beziehung?
12:20–12:50 Uhr Thomas WYRWICH: Kultur- statt Ereigniswissenschaften. Rickerts Modifikation von Windelbands Wissenschaftslehre und sein Zurückweichen vor einer Kantischen Zuspitzungsmöglichkeit
5.1 Hauptvorträge Main Lectures
Raum Room: Vortragssaal Bundeskunsthalle
Moderation Chair: Alix COHEN
14:15–15:20 Uhr Inga RÖMER: Radikalisierte Aufklärung oder Rückfall? Zu den spätesten Fragmenten des Opus postumum
15:50–16:55 Uhr Riccardo POZZO: Kant's New Academy Edition and Beyond
5.2 Hauptvorträge Main Lectures
Raum Room: Hörsaal Museum Koenig
Moderation Chair: Violetta WAIBEL
14:15–15:20 Uhr Ileana BEADE: Reflexiones en torno al sentido y alcance del concepto kantiano de ilustración y sus proyecciones contemporáneas
5.3 Hauptvorträge Main Lectures
Raum Room: GSI 29-32
Moderation Chair: Dietmar HEIDEMANN
14:15–15:20 Uhr Bernd LUDWIG: Aufklärung über das Ich. Kants Abschied von der ‚dogmatischen Denkungsart‘ in der Seelenlehre
15:50–16:55 Uhr James DODD: Kant, Husserl, and the Idea of Transcendental Philosophy
Digitales Kant-Zentrum NRW Digital Kant Center NRW
Raum Room: GSI S1/2
09:00–09:35 Uhr Rainer SCHÄFER: Kant on peace (kommentiert von Kevin LICHT)

Freitag, 13. September | Friday, September 13th

09:40–10:15 Uhr Sven BERNECKER: Kant on expertise in a democratic society (kommentiert von Hatice KAYA)
10:20–10:55 Uhr Cord FRIEBE: Kant on artificial intelligence (kommentiert von Mahdi RANAEE & Karin LINDNER)
11:00–11:35 Uhr Larissa BERGER: Kant on the human right for education (kommentiert von Marie GÖBEL & Robinson DOS SANTOS)
Panel: Kant und die angewandte Ethik Kant and Applied Ethics
Raum Room: Universitäts-Forum
Moderation Chair: Jochen SAUTERMEISTER
14:30–16:30 Uhr With Annette DUFNER, Bert HEINRICHS, Dirk LANZERATH, Christiane WOOPEN and Michael ZICHY
Beethoven und Kant: Revolutionäre der Denkart (Podiumsdiskussion) Beethoven and Kant: Revolutionaries of ‚Denkart‘ (Panel Discussion)
Raum Room: Kreuzkirche, Krypta
Moderation Chair: Hans-Joachim HINRICHSEN
17:00 Uhr Panel Discussion with Christoph HORN, Tim KUNZE, Julia RONGE, and Amadeus WIESENSEE. In Kooperation mit dem Beethovenfest
Schlusswort Closing Words
Raum Room: Vortragssaal Bundeskunsthalle
17:30–18:00 Uhr Rainer SCHÄFER

Studierendenkongress | Student Congress

Montag, 09. September | Monday, September 9th

Raum | Room: GSI S27/28

13:30–14:30 Uhr | Colm McGIVERN: Schelling and Kant on Theodicy, Radical Evil, and Moral Choice

14:40–15:40 Uhr | Hayate SHIMIZU: Kant's Virtue and Rational Feelings: Why the Virtuous Person is Cheerful with Pleasure?

15:50–16:50 Uhr | Filippo IORILLO: Kant, Maimon, and the use of Scepticism against Transcendental Illusion

17:20–18:20 Uhr | Bo Flemming LOXTERMANN: On Non-Empirical Self-Knowledge, or: How is a Synthetic Method Possible?

18:30–19:30 Uhr | Kevin HOWERY: Kant's Theory of Taste and Beethoven's Music

Dienstag, 10. September | Tuesday, September 10th

Raum | Room: GSI S27/28

13:30–14:30 Uhr | Andreas RUPPRECHT: Kants Systembegriff im Opus postumum und Schellings frühe Naturphilosophie

14:40–15:40 Uhr | Niklas Georg SCHWARZ: Eine Bioethik nach Kant? Über das Verhältnis von Organismus und Vernunft in der dritten Kritik

15:50–16:50 Uhr | Levi SIEGMANN: „Nun kam es bloß darauf an, daß dieses Können in ein Sein verwandelt würde“. Zur Vereinigung von Naturnotwendigkeit und Freiheit

17:20–18:20 Uhr | Nike FRINGS: Die Betrachtung der ersten syllogistischen Figur als Maxime der Reinheit

18:30–19:30 Uhr | Minsoo PARK: Kants Theorie der Wahrheit

Mittwoch, 11. September | Wednesday, September 11th

Raum | Room: GSI S27/28

13:30–14:30 Uhr | Dominik HARRER: Der philosophische Begriff der Person bei Kant und Plessner im Vergleich

14:40–15:40 Uhr | Edwin KAACK: Das Letzte bei Kant: Zur Rechtfertigung der Idee vom höchsten Gut

15:50–16:50 Uhr | Sung-Yeop JO: Macht die Religion Menschen moralisch? Über die moralische Motivationsfunktion der Religion bei Kant

Studierendenkongress | Student Congress

17:20–18:20 Uhr | Peter SCHEIBACH: Zwei Probleme in Kants Theorie des Bösen

18:30–19:30 Uhr | Henning KIRSCHBAUM: Eine abduktive Lösung für das Problem der falschen positiven Ergebnisse des kategorischen Imperativs

Donnerstag, 12. September | Thursday, September 12th

Raum | Room: GSI S27/28

13:30–14:30 Uhr | Christoph LANGE: Zu den Konstitutions- wie Legitimitätsbedingungen des Staates in der Rechtslehre und die daraus folgenden staatsrechtlichen Konsequenzen

14:40–15:40 Uhr | Lukas WESTPHAL: Zum Recht auf Widerstand in den metaphysischen Anfangsgründen der Rechtslehre

15:50–16:50 Uhr | David WINTERHAGEN: „Erst kommt das Fressen, dann kommt die Moral“ – Der Besitzindividualismus von Kants Eigentums- und Staatskonzeption im kritischen Vergleich mit Fichtes Frühsozialismus

17:20–18:20 Uhr | Martin HÖHLER: Kantianische Stoa, stoischer Kant. Ein Entwurf und Plädoyer für eine neo-stoische Ethik

18:30–19:30 Uhr | Sarah JANKER: Durch welchen Naturbegriff gelangen wir zu Moral und Frieden?